ISTITUTO COMPRENSIVO 1 VALDAGNO

Via Pasubio 171 – 36078 Valdagno (VI) - Tel. 0445-410428 – Fax 0445-426014
Codice Fiscale: 94006060241 – Codice Ministeriale: VIIC82800V
Indirizzi e-mail: viic82800v@istruzione.it – P.E.C.: viic82800v@pec.istruzione.it
Sito web: www.icvaldagno1.edu.it

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

E SECONDARIA DI I GRADO

A.S. 2022/2023

Ordinanza Ministeriale n. 172, 4/12/2020

Livelli di apprendimento:

- AVANZATO
- INTERMEDIO
- BASE
- IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Dimensioni:

- AUTONOMIA
- CONTINUITÀ
- TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (nota e non nota)
- RISORSE MOBILITATE

Livelli di apprendimento e dimensioni:

AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO CLASSE 1^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Raccomandazione del 22/05/2018**		**Competenza alfabetica funzionale** **Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore** **LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore** **LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore** **LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore** **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ASCOLTO E PARLATO	Ricostruisce una situazione comunicativa.	Ricostruisce una situazione vissuta e riferisce con altre parole testi ascoltati di vario genere.	Ricostruisce una situazione vissuta e riferisce testi ascoltati di vario genere.	Ricostruisce una situazione vissuta e riferisce con semplici parole testi ascoltati di vario genere.	Riferisce una situazione vissuta e semplici testi ascoltati, con il supporto dell'insegnante.
LETTURA	Legge parole e frasi e riconosce le informazioni principali.	Legge in maniera scorrevole e identifica le informazioni principali ricavate dalla lettura del testo.	Legge correttamente e identifica le informazioni principali ricavate dalla lettura del testo.	Legge lentamente e identifica le principali informazioni esplicite.	Legge e coglie il significato globale di semplici testi, con il supporto dell'insegnante.
SCRITTURA	Scrive parole e frasi corrette ortograficamente.	Scrive parole e frasi ricche e corrette partendo da immagini.	Scrive parole e semplici frasi corrette partendo da immagini.	Scrive parole e semplici frasi partendo da immagini.	Scrive parole e semplici frasi partendo da immagini, con il supporto dell'insegnante.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Distingue e determina le parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, ragionando sulla struttura della frase.	Riconosce e distingue le parti del discorso.	Riconosce e distingue le principali parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, con l'utilizzo di materiale di supporto.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO CLASSE 2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Raccomandazione del 22/05/2018**		**Competenza alfabetica funzionale** **Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore** **LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore** **LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore** **LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore** **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ASCOLTO E PARLATO	Ricostruisce una situazione comunicativa.	Ricostruisce una situazione vissuta e riferisce con altre parole testi ascoltati di vario genere; pone domande stimolando la conversazione.	Ricostruisce una situazione vissuta e riferisce testi ascoltati di vario genere.	Ricostruisce una situazione vissuta e riferisce con semplici parole testi ascoltati di vario genere.	Riferisce una situazione vissuta, con il supporto dell'insegnante.
LETTURA	Riconosce in ciò che legge le informazioni principali.	Legge in maniera scorrevole, identifica le informazioni principali e ricava alcune informazioni implicite dalla lettura del testo.	Legge correttamente e identifica le informazioni principali ricavate dalla lettura del testo.	Legge lentamente e identifica le principali informazioni esplicite.	Legge e coglie il significato globale del testo, con il supporto dell'insegnante.
SCRITTURA	Produce frasi e testi corretti ortograficamente.	Produce frasi e testi corretti partendo da immagini, arricchiti da espressioni ascoltate/personali.	Produce frasi e semplici testi corretti partendo da immagini.	Produce frasi e semplici testi partendo da immagini.	Produce frasi e semplici testi partendo da immagini, con il supporto dell'insegnante.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Distingue e determina le parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, ragionando sulla struttura della frase.	Riconosce e distingue le parti del discorso.	Riconosce e distingue le principali parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, con l'utilizzo di materiale di supporto.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO CLASSE 3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Raccomandazione del 22/05/2018**		**Competenza alfabetica funzionale** **Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore** **LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore** **LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore** **LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore** **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ASCOLTO E PARLATO	Ricostruisce una situazione comunicativa.	Ricostruisce una situazione vissuta e riformula con altre parole testi ascoltati di vario genere; pone domande, fornisce pareri personali e input utili alla conversazione.	Ricostruisce una situazione vissuta e riformula con altre parole testi ascoltati di vario genere; pone domande e fornisce pareri personali.	Ricostruisce una situazione vissuta e riformula con semplici parole testi ascoltati di vario genere.	Ricostruisce una situazione vissuta e riformula testi ascoltati di vario genere, con il supporto dell'insegnante.
LETTURA	Riconosce in ciò che legge le informazioni principali e le loro relazioni.	Identifica le informazioni principali e ricava informazioni implicite dalla lettura del testo.	Identifica le informazioni principali ricavate dalla lettura del testo.	Identifica il significato globale del testo e coglie le principali informazioni esplicite.	Coglie il significato globale del testo attraverso domande guida dell'insegnante.
SCRITTURA	Produce testi coerenti allo scopo e corretti ortograficamente.	Costruisce il testo con frasi complete seguendo lo schema di riferimento e ne elabora il contenuto in maniera coerente e corretta. Trasferisce modi di dire ascoltati/ letti alla sua produzione scritta.	Costruisce il testo con frasi complete seguendo lo schema di riferimento e ne elabora il contenuto in maniera coerente e corretta.	Costruisce il testo con frasi semplici seguendo lo schema fornito dall'insegnante.	Costruisce il testo con frasi semplici, con il supporto dell'insegnante.
ACQUISIZIONE ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Usa nel parlato e nello scritto termini specifici acquisiti in diversi contesti.	Utilizza un lessico vario e specifico, trova sinonimi, assegna il significato a termini non conosciuti deducendolo dal contesto della frase.	Utilizza un lessico contestualizzato alla situazione e trova sinonimi.	Utilizza termini di uso comune e prova a trovare sinonimi con l'aiuto di compagni e insegnanti.	Utilizza nel linguaggio termini di uso comune.

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Distingue e determina le parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, ragionando sulla struttura della frase.	Riconosce e distingue le parti del discorso.	Riconosce e distingue le principali parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, con l'utilizzo di materiale di supporto.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO CLASSE 4^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ASCOLTO E PARLATO	Ricostruisce una situazione comunicativa.	Ricostruisce una situazione vissuta e riformula con altre parole testi ascoltati di vario genere; pone domande, fornisce pareri personali e input utili alla conversazione.	Ricostruisce una situazione vissuta e riformula con altre parole testi ascoltati di vario genere; pone domande e fornisce pareri personali.	Ricostruisce una situazione vissuta e riformula con semplici parole testi ascoltati di vario genere.	Ricostruisce una situazione vissuta e riformula testi ascoltati di vario genere, con il supporto dell'insegnante.
LETTURA	Riconosce in ciò che legge le informazioni e le loro relazioni.	Identifica le informazioni implicite ed esplicite ricavate dalla lettura del testo e formula giudizi personali.	Identifica le informazioni implicite ed esplicite ricavate dalla lettura del testo.	Identifica le informazioni principali ricavate dalla lettura del testo.	Coglie il significato globale del testo attraverso domande guida dell'insegnante.
SCRITTURA	Produce testi coerenti allo scopo e corretti ortograficamente.	Produce un testo seguendo una traccia predisposta e ne elabora il contenuto in maniera coerente e corretta. Trasferisce modi di dire	Produce un testo seguendo una traccia predisposta e ne elabora il contenuto in maniera coerente e corretta.	Produce un testo con frasi semplici seguendo una traccia predisposta.	Produce un testo con frasi semplici, con il supporto dell'insegnante.

		ascoltati/ letti alla sua produzione scritta.			
ACQUISIZIONE ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Usa nel parlato e nello scritto termini specifici acquisiti in diversi contesti.	Utilizza un lessico vario e specifico, trova sinonimi, assegna il significato a termini non conosciuti deducendolo dal contesto della frase.	Utilizza un lessico contestualizzato alla situazione e trova sinonimi.	Utilizza termini di uso comune e prova a trovare sinonimi con l'aiuto di compagni e insegnanti.	Utilizza nel linguaggio termini di uso comune.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Distingue e determina le parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, ragionando sulla struttura della frase.	Riconosce e distingue le parti del discorso.	Riconosce e distingue le principali parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, con l'utilizzo di materiale di supporto.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO CLASSE 5^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ASCOLTO E PARLATO	Ricostruisce una situazione comunicativa.	Ricostruisce una situazione e riformula con altre parole testi ascoltati di vario genere; pone domande, fornisce pareri personali e input utili alla conversazione.	Ricostruisce una situazione e riformula con altre parole testi ascoltati di vario genere; pone domande e fornisce pareri personali.	Ricostruisce una situazione e riformula con semplici parole testi ascoltati di vario genere.	Ricostruisce una situazione e riformula testi ascoltati di vario genere, con il supporto dell'insegnante.
LETTURA	Riconosce in ciò che legge le informazioni e le loro relazioni.	Identifica le informazioni implicite ed esplicite ricavate dalla lettura del testo e formula giudizi personali.	Identifica le informazioni implicite ed esplicite ricavate dalla lettura del testo.	Identifica le informazioni principali ricavate dalla lettura del testo.	Coglie il significato globale del testo attraverso domande guida dell'insegnante.

SCRITTURA	Produce testi coerenti allo scopo e corretti ortograficamente.	Produce un testo e ne elabora il contenuto in maniera coerente e corretta. Trasferisce modi di dire ascoltati/ letti alla sua produzione scritta.	Produce un testo e ne elabora il contenuto in maniera coerente e corretta.	Produce un testo coerente seguendo una traccia predisposta.	Produce un semplice testo, con il supporto dell'insegnante.
ACQUISIZIONE ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Usa nel parlato e nello scritto termini specifici acquisiti in diversi contesti.	Utilizza un lessico vario e specifico, trova sinonimi, assegna il significato a termini non conosciuti deducendolo dal contesto della frase.	Utilizza un lessico contestualizzato alla situazione e trova sinonimi.	Utilizza termini di uso comune e prova a trovare sinonimi con l'aiuto di compagni e insegnanti.	Utilizza nel linguaggio termini di uso comune.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Distingue e determina le parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, ragionando sulla struttura della frase.	Riconosce e distingue le parti del discorso.	Riconosce e distingue le principali parti del discorso.	Riconosce e distingue le parti del discorso, con l'utilizzo di materiale di supporto.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – INGLESE CLASSE 1^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ASCOLTO (comprensione orale)	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande su un testo ascoltato in un contesto nuovo.	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.
PARLATO (produzione orale)	Utilizza vocaboli per comunicare.	Utilizza vocaboli noti anche in contesti nuovi.	Utilizza vocaboli noti.	Risponde a domande chiuse usando vocaboli noti.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse servendosi del lessico noto.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – INGLESE CLASSE 2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*

ASCOLTO (comprensione orale)	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande su un testo ascoltato in un contesto nuovo.	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.
PARLATO (produzione orale)	Utilizza vocaboli e forme linguistiche per comunicare.	Utilizza vocaboli e forme linguistiche note anche in contesti nuovi.	Utilizza vocaboli e forme linguistiche note.	Risponde a domande usando vocaboli noti.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse servendosi del lessico noto.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – INGLESE CLASSE 3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ASCOLTO (comprensione orale)	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande su un testo ascoltato usando il lessico nuovo presente nel testo.	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.
PARLATO (produzione orale)	Utilizza vocaboli e forme linguistiche per comunicare.	Produce testi orali anche in contesti nuovi usando vocaboli e forme linguistiche note.	Produce testi orali usando vocaboli e forme linguistiche note.	Risponde a domande usando vocaboli noti.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse servendosi del lessico noto.
LETTURA (comprensione scritta)	Risponde a domande su un testo letto.	Risponde a domande su un testo letto fornendo informazioni ricavate dal testo e usando il lessico nuovo presente.	Risponde a domande su un testo letto fornendo informazioni ricavate dal testo.	Risponde a domande chiuse su un testo letto.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse su un testo letto.

SCRITTURA (produzione scritta)	Produce frasi.	Produce frasi anche in contesti nuovi, servendosi di lessico e forme linguistiche note.	Produce frasi servendosi di lessico e forme linguistiche note.	Risponde a domande servendosi del lessico noto.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse servendosi del lessico noto.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA, LA CULTURA ANGLOFONA E SULL' APPRENDIMENTO	Discrimina gli elementi grammaticali.	Discrimina gli elementi grammaticali in contesti nuovi.	Discrimina gli elementi grammaticali.	Discrimina gli elementi grammaticali in prove strutturate.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, discrimina gli elementi grammaticali in prove strutturate.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – INGLESE CLASSE 4^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ASCOLTO (comprensione orale)	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande su un testo ascoltato usando il lessico nuovo presente nel testo.	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.
PARLATO (produzione orale)	Utilizza vocaboli e forme linguistiche per comunicare.	Produce testi orali anche in contesti nuovi usando vocaboli e forme linguistiche note.	Produce testi orali usando vocaboli e forme linguistiche note.	Risponde a domande usando vocaboli noti.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse servendosi del lessico noto.
LETTURA (comprensione scritta)	Risponde a domande su un testo letto.	Risponde a domande su un testo letto fornendo informazioni ricavate dal testo e usando il lessico nuovo presente.	Risponde a domande su un testo letto fornendo informazioni ricavate dal testo.	Risponde a domande chiuse su un testo letto.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse su un testo letto.

SCRITTURA (produzione scritta)	Produce frasi o semplici testi scritti.	Produce frasi o testi scritti anche in contesti nuovi, servendosi di lessico e forme linguistiche note.	Produce frasi o testi scritti servendosi di lessico e forme linguistiche note.	Produce frasi servendosi del lessico noto.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse servendosi del lessico noto.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA, LA CULTURA ANGLOFONA E SULL' APPRENDIMENTO	Discrimina e riorganizza gli elementi grammaticali.	Discrimina e riorganizza gli elementi grammaticali in contesti nuovi.	Discrimina e riorganizza gli elementi grammaticali.	Discrimina gli elementi grammaticali.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, discrimina gli elementi grammaticali.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – INGLESE CLASSE 5^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza multilinguistica**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ASCOLTO (comprensione orale)	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande su un testo ascoltato usando il lessico nuovo presente nel testo.	Risponde a domande su un testo ascoltato.	Risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse su un testo ascoltato.
PARLATO (produzione orale)	Utilizza vocaboli e forme linguistiche per comunicare.	Produce testi orali anche in contesti nuovi usando vocaboli e forme linguistiche note.	Produce testi orali usando vocaboli e forme linguistiche note.	Risponde a domande usando vocaboli noti.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse servendosi del lessico noto.
LETTURA (comprensione scritta)	Risponde a domande su un testo letto.	Risponde a domande su un testo letto fornendo informazioni ricavate dal testo e usando il lessico nuovo presente.	Risponde a domande su un testo letto fornendo informazioni ricavate dal testo.	Risponde a domande chiuse su un testo letto.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, risponde a domande chiuse su un testo letto.

SCRITTURA (produzione scritta)	Produce semplici testi scritti.	Produce testi scritti anche in contesti nuovi, servendosi di lessico e forme linguistiche note.	Produce testi scritti servendosi di lessico e forme linguistiche note.	Produce frasi o semplici testi servendosi del lessico noto.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, produce frasi servendosi del lessico noto.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA, LA CULTURA ANGLOFONA E SULL' APPRENDIMENTO	Discrimina e riorganizza gli elementi grammaticali.	Discrimina e riorganizza gli elementi grammaticali in contesti nuovi.	Discrimina e riorganizza gli elementi grammaticali.	Discrimina gli elementi grammaticali.	Con il supporto di materiali forniti dall'insegnante, discrimina gli elementi grammaticali.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA CLASSE 1^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
NUMERI	Opera con i numeri entro il 20.	Opera con i numeri con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Spiega le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con i numeri in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con i numeri in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con i numeri con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
SPAZIO E FIGURE	Opera con concetti topologici e con enti geometrici (linee e principali forme geometriche solide e piane) utilizzando gli strumenti adeguati.	Opera con concetti topologici e con enti geometrici, usando gli strumenti adeguati, con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Spiega le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con concetti topologici e con alcuni enti geometrici, usando gli strumenti adeguati, in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con concetti topologici e con alcuni enti geometrici, usando gli strumenti adeguati, in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con concetti topologici e con alcuni enti geometrici, usando alcuni strumenti con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Spiega le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.

				lavora solo in situazioni note.	
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Risolve problemi motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi con sicurezza e continuità, in modo autonomo e motivando il procedimento seguito. Spiega le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Risolve problemi in modo generalmente corretto, autonomo e continuo, in situazioni note e talvolta in situazioni non note, motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Opportunamente guidato, motiva il procedimento seguito. Utilizza strumenti aggiuntivi predisposti e lavora solo in situazioni note.	L'alunno/a risolve problemi e motiva il procedimento seguito con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA CLASSE 2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
NUMERI	Opera con i numeri entro il 100.	Opera con i numeri con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Spiega le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con i numeri in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con i numeri in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con i numeri con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
SPAZIO E FIGURE	Opera con enti geometrici (principali	Opera con gli enti geometrici, usando gli	Opera con gli enti geometrici, usando gli	Opera con gli enti geometrici, usando gli	Opera con gli enti geometrici, usando alcuni

	figure solide e piane; linee e regioni) utilizzando gli strumenti adeguati.	strumenti adeguati, con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Spiega le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	strumenti adeguati, in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	strumenti adeguati, in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	strumenti con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Spiega le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Risolve problemi motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi con sicurezza e continuità, in modo autonomo e motivando il procedimento seguito. Spiega le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Risolve problemi in modo generalmente corretto, autonomo e continuo, in situazioni note e talvolta in situazioni non note, motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Opportunamente guidato, motiva il procedimento seguito. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Risolve problemi e motiva il procedimento seguito con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA CLASSE 3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a*

		trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.	*dall'insegnante o che ha trovato.*	*l'insegnante ha predisposto.*	*esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
NUMERI	Opera con i numeri entro il 1˙000.	Opera con i numeri con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con i numeri in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con i numeri in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con i numeri con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
SPAZIO E FIGURE	Opera con enti geometrici (linee, angoli, poligoni) e misure, utilizzando gli strumenti adeguati.	Opera con enti geometrici e misure, usando gli strumenti adeguati, con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con enti geometrici e misure, usando gli strumenti adeguati, in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con enti geometrici e misure, usando gli strumenti adeguati, in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con enti geometrici e misure, usando alcuni strumenti con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Risolve problemi motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi con sicurezza e continuità, in modo autonomo e motivando il procedimento seguito. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Risolve problemi in modo generalmente corretto, autonomo e continuo, in situazioni note e talvolta in situazioni non note, motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Opportunamente guidato, motiva il procedimento seguito. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Risolve problemi e motiva il procedimento seguito con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA CLASSE 4^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Raccomandazione del 22/05/2018**		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore** **LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore** **LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore** **LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore** **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
NUMERI	Opera con i numeri naturali (decimali e fino al periodo delle migliaia) e con le frazioni.	Opera con i numeri con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con i numeri in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con i numeri in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con i numeri con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
SPAZIO E FIGURE	Opera con enti geometrici e misure utilizzando gli strumenti adeguati.	Opera con enti geometrici e misure, usando gli strumenti adeguati, con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con enti geometrici e misure, usando gli strumenti adeguati, in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con enti geometrici e misure, usando gli strumenti adeguati, in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con enti geometrici e misure, usando alcuni strumenti con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.

	Opera con misure di lunghezza, peso/massa, capacità, superficie, valore.	Opera con misure con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con misure in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con misure in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con misure con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Risolve problemi motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi con sicurezza e continuità, in modo autonomo e motivando il procedimento seguito. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Risolve problemi in modo generalmente corretto, autonomo e continuo, in situazioni note e talvolta in situazioni non note, motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Opportunamente guidato, motiva il procedimento seguito. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Risolve problemi e motiva il procedimento seguito con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA CLASSE 5^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
NUMERI	Opera con i numeri naturali (decimali e fino al periodo dei miliardi) e con le frazioni.	Opera con i numeri con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed	Opera con i numeri in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni	Opera con i numeri in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e	Opera con i numeri con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.

		esterne in situazioni note e non note.	note e talvolta in situazioni non note.	lavora solo in situazioni note.	
SPAZIO E FIGURE	Opera con enti geometrici e misure utilizzando gli strumenti adeguati.	Opera con enti geometrici e misure, usando gli strumenti adeguati, con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con enti geometrici e misure, usando gli strumenti adeguati, in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con enti geometrici e misure, usando gli strumenti adeguati, in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con enti geometrici e misure, usando alcuni strumenti con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Legge e rappresenta dati in tabelle e grafici con il supporto dall'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
	Opera con misure di lunghezza, peso/massa, capacità, tempo, superficie, valore.	Opera con misure con sicurezza e continuità, in modo autonomo. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Opera con misure in modo generalmente corretto, autonomo e continuo in situazioni note e talvolta in situazioni non note.	Opera con misure in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Opera con misure con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Risolve problemi motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi con sicurezza e continuità, in modo autonomo e motivando il procedimento seguito. Argomenta le proprie scelte e mobilita risorse interne ed esterne in situazioni note e non note.	Risolve problemi in modo generalmente corretto, autonomo e continuo, in situazioni note e talvolta in situazioni non note, motivando il procedimento seguito.	Risolve problemi in modo parzialmente corretto, con autonomia incerta. Opportunamente guidato, motiva il procedimento seguito. Utilizza strumenti predisposti e lavora solo in situazioni note.	Risolve problemi e motiva il procedimento seguito con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, con risorse fornite appositamente e solo in situazioni note.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE CLASSE 1^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Ricostruisce una situazione osservata.	Ricostruisce con sicurezza e in autonomia una situazione osservata.	Ricostruisce in autonomia una situazione osservata.	Ricostruisce una situazione osservata, con il supporto di materiali predisposti.	Riporta gli elementi principali di una situazione osserva, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce i cinque sensi, gli elementi e le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.	Conosce e spiega in modo autonomo analogie e differenze dei viventi e dell'ambiente e riconosce le caratteristiche dei cinque sensi.	Conosce gli elementi e le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente e riconosce le caratteristiche dei cinque sensi.	Conosce gli elementi e le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente e riconosce le caratteristiche dei cinque sensi, con il supporto di materiali predisposti.	Conosce gli elementi e le caratteristiche principali dei viventi e dell'ambiente e riconosce le caratteristiche dei cinque sensi, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE CLASSE 2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO**	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO**	**Descrittore LIVELLO BASE**	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

		Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.	*Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	*Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	*È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali.	Individua in autonomia qualità e proprietà di oggetti e materiali e le trasferisce in altri contesti.	Individua in autonomia qualità e proprietà di oggetti e materiali.	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce qualità e proprietà di oggetti e materiali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Ricostruisce una situazione osservata.	Ricostruisce con sicurezza e in autonomia una situazione osservata e la descrive con il linguaggio scientifico.	Riscostruisce e descrive una situazione osservata.	Riscostruisce una situazione osservata e la descrive, con il supporto di materiali predisposti.	Riporta gli elementi principali di una situazione osserva, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce ed espone analogie e differenze tra gli ambienti.	Riconosce ed espone con sicurezza e in autonomia analogie e differenze dei diversi ambienti.	Riconosce ed espone analogie e differenze dei diversi ambienti.	Riconosce ed espone analogie e differenze dei diversi ambienti, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce e riporta le principali analogie e differenze dei diversi ambienti, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE CLASSE 3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a*

		trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.		*l'insegnante ha predisposto.*	*esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Riconosce e confronta le caratteristiche della materia e dei cambiamenti di stato.	Riconosce e confronta in modo autonomo le caratteristiche della materia e dei cambiamenti di stato e le trasferisce in altri contesti.	Riconosce e confronta le caratteristiche della materia e dei cambiamenti di stato.	Riconosce e confronta le caratteristiche della materia e dei cambiamenti di stato, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce le caratteristiche della materia e dei cambiamenti di stato, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconosce le caratteristiche del proprio ambiente.	Conosce, descrive e formula in autonomia ipotesi sugli elementi del proprio ambiente.	Conosce e descrive gli elementi del proprio ambiente.	Conosce i principali elementi del proprio ambiente, con il supporto di materiali predisposti.	Individua i principali elementi del proprio ambiente, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conosce le caratteristiche del mondo animale e vegetale.	Conosce, classifica e descrive in modo autonomo organismi animali e vegetali, cogliendone analogie e differenze.	Conosce, classifica e descrive organismi animali e vegetali.	Conosce e classifica organismi animali e vegetali, con il supporto di materiali predisposti.	Conosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali e li classifica, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE CLASSE 4^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Riconosce le caratteristiche dei fenomeni naturali.	Descrive, confronta e rappresenta in autonomia i fenomeni naturali.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni naturali.	Descrive i fenomeni naturali, con il supporto di materiali predisposti.	Descrive le principali caratteristiche dei fenomeni naturali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Ricostruisce una situazione osservata utilizzando il metodo scientifico.	Riscostruisce e formula ipotesi in autonomia su una situazione osservata, utilizzando con sicurezza il metodo scientifico.	Riscostruisce e formula ipotesi su una situazione osservata, utilizzando il metodo scientifico.	Riscostruisce una situazione osservata utilizzando il metodo scientifico, con il supporto di materiali predisposti.	Riporta gli elementi principali di una situazione osservata utilizzando il metodo scientifico, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Conosce, classifica e descrive in autonomia organismi animali e vegetali, cogliendone somiglianze e differenze.	Conosce, classifica e descrive organismi animali e vegetali.	Conosce e classifica organismi animali e vegetali, con il supporto di materiali predisposti.	Conosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali e li classifica, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – SCIENZE CLASSE 5^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Descrive i fenomeni naturali e non	Descrive, confronta e rappresenta in autonomia i	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni	Descrive e rappresenta i fenomeni naturali e non	Descrive le principali caratteristiche dei fenomeni

	costruendo schemi e grafici.	fenomeni naturali e non con schemi e grafici.	naturali e non con schemi e grafici.	con schemi e grafici, con il supporto di materiali predisposti.	naturali e non e li rappresenta con schemi e grafici con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Rileva e descrive analogie e differenze dei fenomeni naturali e non utilizzando il metodo scientifico.	Rileva e descrive in autonomia analogie e differenze dei fenomeni naturali e non utilizzando il metodo scientifico e motivando ciò che osserva.	Rileva e descrive analogie e differenze dei fenomeni naturali e non utilizzando il metodo scientifico.	Descrive analogie e differenze dei fenomeni naturali e non utilizzando il metodo scientifico, con il supporto di materiali predisposti.	Riporta le principali analogie e differenze dei fenomeni naturali e non utilizzando il metodo scientifico, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrive gli organi e gli apparati del corpo umano e le caratteristiche dell'Universo.	Riconosce e descrive con sicurezza e in autonomia gli organi e gli apparati del corpo umano e le caratteristiche dell'Universo.	Riconosce e descrive gli organi e gli apparati del corpo umano e le caratteristiche dell'Universo.	Riconosce e descrive gli organi e gli apparati del corpo umano e le caratteristiche dell'Universo, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce le principali caratteristiche di organi e apparati del corpo umano e dell'Universo, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA CLASSI 1^-2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
VEDERE E OSSERVARE	Distingue oggetti di uso comune e ne individua la funzione.	Distingue con sicurezza e in autonomia oggetti di uso comune, ne individua la funzione e la trasferisce in altri contesti.	Distingue oggetti di uso comune e ne individua la funzione.	Distingue oggetti di uso comune e ne individua la funzione, con il supporto di risorse fornite dall'insegnante.	Riconosce oggetti di uso comune e ne individua la funzione, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Elenca i materiali necessari per la costruzione di un oggetto e lo realizza.	Elenca con sicurezza e in autonomia i materiali necessari per la costruzione di un oggetto e lo realizza in modo creativo e originale.	Elenca i materiali necessari per la costruzione di un oggetto e lo realizza secondo le modalità proposte.	Elenca i materiali necessari per la costruzione di un oggetto e lo realizza, con il supporto di risorse fornite dall'insegnante.	Elenca i principali materiali per costruire un oggetto e lo realizza, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Usa il computer nelle sue funzioni principali (accensione, spegnimento, uso della tastiera e del mouse).	Usa il computer con sicurezza e in autonomia, nelle sue funzioni principali e trasferisce quello che fa in altri contesti.	Usa il computer nelle sue funzioni principali in situazioni note.	Usa il computer nelle sue funzioni principali, con il supporto di risorse fornite dall'insegnante.	Usa il computer nelle sue funzioni principali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA CLASSI 3^-4^-5^	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018	**Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia**
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE	Descrittore **LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	Descrittore **LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	Descrittore **LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	Descrittore **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
VEDERE E OSSERVARE	Utilizza alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Utilizza con sicurezza e in autonomia alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Utilizza alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, in situazioni note.	Utilizza alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, con il supporto di risorse fornite dall'insegnante.	Utilizza alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianifica e realizza la fabbricazione di un oggetto.	Pianifica e realizza con sicurezza e in autonomia la fabbricazione di un oggetto e trasferisce quello che fa in altri contesti.	Pianifica e realizza la fabbricazione di un oggetto, in situazioni note.	Pianifica e realizza la fabbricazione di un oggetto, con il supporto di risorse fornite dall'insegnante.	Realizza la fabbricazione di un oggetto, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizza programmi di disegno, videoscrittura e programmazione.	Utilizza con sicurezza e in autonomia programmi di disegno, videoscrittura e programmazione e trasferisce quello che fa in altri contesti.	Utilizza programmi di disegno, videoscrittura e programmazione, in situazioni note.	Utilizza programmi di disegno, videoscrittura e programmazione, con il supporto di risorse fornite dall'insegnante.	Utilizza programmi di disegno, videoscrittura e programmazione, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 1^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Raccomandazione del 22/05/2018**		**Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore** **LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore** **LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore** **LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore** **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
LA COSTITUZIONE	Adotta atteggiamenti di rispetto verso sé stesso e gli altri e verso le regole scolastiche.	Adotta, con consapevolezza e in autonomia, atteggiamenti di rispetto verso sé stesso, gli altri e le regole scolastiche, in situazioni note e non note, ricorrendo anche a risorse personali.	Adotta con autonomia atteggiamenti di rispetto verso sé stesso, gli altri e le regole scolastiche, in situazioni note, ricorrendo perlopiù alle risorse fornite dall'insegnante.	Adotta atteggiamenti di rispetto verso sé stesso, gli altri e le regole scolastiche, in situazioni note, ricorrendo alle risorse fornite dall'insegnante.	Adotta atteggiamenti di rispetto verso sé stesso, gli altri e le regole scolastiche, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
LO SVILUPPO ECO-SOSTENIBILE	Adotta atteggiamenti e comportamenti rispettosi e coerenti con il proprio ruolo di alunno.	Adotta atteggiamenti e comportamenti rispettosi e coerenti con il proprio ruolo di alunno, in modo autonomo in situazioni note e non note, ricorrendo anche a risorse personali.	Adotta atteggiamenti e comportamenti rispettosi e coerenti con il proprio ruolo di alunno, in situazioni note, ricorrendo perlopiù alle risorse fornite dall'insegnante.	Adotta atteggiamenti e comportamenti rispettosi e coerenti con il proprio ruolo di alunno, in situazioni note, ricorrendo alle risorse fornite dall'insegnante.	Adotta atteggiamenti e comportamenti rispettosi e coerenti con il proprio ruolo di alunno, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconosce le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.	Riconosce le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione, in modo consapevole e autonomo, in situazioni note, ricorrendo anche a risorse personali.	Riconosce le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione, in situazioni note,	Riconosce le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione, in situazioni note,	Riconosce le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

			ricorrendo perlopiù alle risorse fornite dall'insegnante.	ricorrendo alle risorse fornite dall'insegnante.	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
LA COSTITUZIONE	Riconosce e applica le regole necessarie per un comportamento rispettoso per sé e per gli altri.	Riconosce le regole e controlla di avere atteggiamenti di rispetto verso sé stesso, gli altri e le regole, in situazioni note e non note, ricorrendo anche a risorse personali.	Riconosce le regole e controlla di avere atteggiamenti di rispetto verso sé stesso, gli altri e le regole in situazioni note ricorrendo anche a risorse personali.	Riconosce le regole e controlla di avere atteggiamenti di rispetto verso sé stesso, gli altri e le regole in situazioni note ricorrendo alle risorse fornite dall'insegnante.	Riconosce le regole di rispetto verso sé stesso, gli altri e le regole, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
LO SVILUPPO ECO-SOSTENIBILE	Riconosce e classifica le tipologie di rifiuti.	Riconosce e classifica le tipologie dei rifiuti in autonomia, in situazioni note e non note, applicando le regole di suddivisione dei rifiuti.	Riconosce e classifica le tipologie dei rifiuti in autonomia, in situazioni note e non note.	Riconosce e classifica le tipologie dei rifiuti in autonomia, in situazioni note, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce e classifica le tipologie dei rifiuti, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconosce le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione.	Riconosce le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione utilizzando sia risorse personali che fornite	Riconosce le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione utilizzando sia risorse personali che	Riconosce le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione utilizzando le risorse fornite	Riconosce le funzioni dei diversi dispositivi tecnologici con cui entra in relazione, con il supporto dell'insegnante e/o dei

		dall'insegnante in situazioni note e non note.	fornite dall'insegnante in situazioni note.	dall'insegnante in situazioni note.	compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
LA COSTITUZIONE	Riconosce le ricorrenze civili più significative e svolge le attività legate al rispetto delle differenze e della corrispondenza tra diritti e doveri.	Ricorda e riprende in altri contesti le ricorrenze civili più significative e ne riconosce altre. Svolge in autonomia attività legate al rispetto delle differenze e della corrispondenza tra diritti e doveri, motivando le sue scelte.	Ricorda le ricorrenze civili più significative. Svolge attività legate al rispetto delle differenze e della corrispondenza tra diritti e doveri, utilizzando sia materiali predisposti dall'insegnante che contributi personali.	Ricorda le ricorrenze civili più significative. Svolge attività legate al rispetto delle differenze e della corrispondenza tra diritti e doveri, utilizzando materiali predisposti dall'insegnante.	Ricorda alcune delle ricorrenze civili più significative e svolge attività legate al rispetto delle differenze e alla corrispondenza tra diritti e doveri, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
LO SVILUPPO ECO-SOSTENIBILE	Riconosce e critica i fenomeni dell'effetto del cambiamento climatico.	Spiega autonomamente i danni dei fenomeni conseguenti all'effetto del cambiamento climatico e dell'inquinamento ambientale.	Riconosce e motiva in situazioni note i fenomeni conseguenti all'effetto del cambiamento climatico e dell'inquinamento ambientale.	Riconosce i fenomeni conseguenti all'effetto del cambiamento climatico e dell'inquinamento ambientale in situazioni note e utilizzando i materiali predisposti dall'insegnante.	Insieme ai compagni e all'insegnante, riconosce i fenomeni conseguenti all'effetto del cambiamento climatico e dell'inquinamento ambientale.

CITTADINANZA DIGITALE	Riconosce e spiega in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali propri e altrui.	Riconosce e spiega in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali propri e altrui in modo consapevole e autonomo e ricorrendo anche a risorse personali.	Riconosce e spiega in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali propri e altrui in modo autonomo, ricorrendo per lo più alle risorse fornite dall'insegnante.	Riconosce e spiega in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali propri e altrui, ricorrendo alle risorse fornite dall'insegnante.	Riconosce e spiega in modo semplice alcuni rischi connessi alla diffusione in rete di dati personali propri e altrui, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 4^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
LA COSTITUZIONE	Riconosce i principi di uguaglianza e diversità facendo riferimento alla Dichiarazione universale dei diritti umani.	Ricorda i principali articoli della Dichiarazione universale dei diritti umani, motivandoli e applicandoli nella quotidianità in situazioni note e non note, ricorrendo anche a risorse personali.	Ricorda i principali articoli della Dichiarazione universale dei diritti e li applica nella quotidianità utilizzando sia materiali predisposti dall'insegnante che contributi personali.	Ricorda i principali articoli della Dichiarazione universale dei diritti e li applica in situazioni note, utilizzando materiali predisposti dall'insegnante.	Ricorda i principali articoli della Dichiarazione universale dei diritti, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
LO SVILUPPO ECO-SOSTENIBILE	Riconosce e classifica le fonti energetiche e sa indicare comportamenti per il loro uso consapevole.	Riconosce e classifica le fonti energetiche distinguendole fra rinnovabili e non rinnovabili, le confronta e ne motiva la scelta, indicando	Riconosce e classifica le fonti energetiche distinguendole fra rinnovabili e non rinnovabili, le confronta	Riconosce e classifica le fonti energetiche distinguendole fra rinnovabili e non rinnovabili in situazioni	Riconosce le fonti energetiche distinguendole fra rinnovabili e non rinnovabili e sa indicare i principali comportamenti

		con sicurezza comportamenti per il loro uso consapevole.	utilizzando risorse dell'insegnante e personali e sa indicare comportamenti per il loro uso consapevole.	note, usando materiali predisposti dall'insegnante e, se guidato, sa indicare comportamenti per il loro uso consapevole.	per il loro uso consapevole, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
CITTADINANZA DIGITALE	Sa indicare i rischi connessi alla navigazione in rete.	Sa indicare e descrivere autonomamente i rischi connessi alla navigazione in rete, anche facendo riferimento a conoscenze personali.	Sa indicare autonomamente i rischi connessi alla navigazione in rete in situazioni note utilizzando i dati forniti dall'insegnante.	Sa indicare con opportuni suggerimenti i principali rischi connessi alla navigazione in rete, utilizzando i materiali predisposti dall'insegnante.	Sa indicare i principali rischi connessi alla navigazione in rete, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 5^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
LA COSTITUZIONE	Riconosce i principali articoli della Costituzione italiana.	Riconosce i principali articoli della Costituzione italiana e li applica autonomamente nella quotidianità.	Riconosce i principali articoli della Costituzione italiana e li applica utilizzando i dati forniti dall'insegnante.	Riconosce i principali articoli della Costituzione italiana e li applica in situazioni note e con i materiali predisposti dall'insegnante.	Riconosce i principali articoli della Costituzione italiana con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

LO SVILUPPO ECO-SOSTENIBILE	Confronta l'uso delle risorse ambientali e si prende cura dell'ambiente.	Confronta e motiva l'uso delle risorse ambientali e si prende cura dell'ambiente in maniera autonoma.	Confronta l'uso delle risorse ambientali usando sia risorse personali che fornite dall'insegnante e si prende cura dell'ambiente.	Confronta l'uso delle risorse ambientali usando risorse fornite dall'insegnante e si prende cura dell'ambiente con indicazioni dell'insegnante.	Confronta l'uso delle risorse ambientali e si prende cura dell'ambiente con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
CITTADINANZA DIGITALE	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le più semplici regole per la tutela dei propri dati personali.	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le più semplici regole per la tutela dei propri dati personali anche in situazioni nuove.	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le più semplici regole per la tutela dei propri dati personali in situazioni note.	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le più semplici regole per la tutela dei propri dati personali con le risorse fornite dall'insegnante e opportunamente predisposte.	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le più semplici regole per la tutela dei propri dati personali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSE 1^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Raccomandazione del 22/05/2018**		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore** **LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore** **LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore** **LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore** **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
USO DELLE FONTI	Ricostruisce esperienze vissute nel passato più recente.	Ricorda esperienze vissute nel passato più recente e le trasferisce in altri contesti.	Ricorda esperienze vissute nel passato più recente.	Ricorda esperienze vissute nel passato più recente, con il supporto di materiali predisposti.	Ricorda, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni, esperienze vissute nel passato più recente mediante materiali già visionati in classe.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Misura il tempo con strumenti convenzionali.	Utilizza strumenti convenzionali per misurare il tempo trasferendoli anche in altri contesti.	Utilizza strumenti convenzionali per misurare il tempo.	Utilizza strumenti convenzionali per misurare il tempo, con il supporto di materiali predisposti.	Utilizza strumenti convenzionali per misurare il tempo, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Localizza fatti in schemi temporali.	Organizza fatti in schemi temporali, spiegandone "il perché" e "il come."	Organizza fatti in schemi temporali.	Organizza fatti in schemi temporali, con il supporto di materiali predisposti.	Organizza fatti in schemi temporali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferisce esperienze in ordine cronologico.	Riferisce esperienze in ordine cronologico e le trasferisce in altri contesti.	Riferisce esperienze in ordine cronologico.	Riferisce esperienze in ordine cronologico mediante materiali predisposti dall'insegnante.	Riferisce esperienze in ordine cronologico, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSE 2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
USO DELLE FONTI	Descrive situazioni e/o vissuti personali attraverso l'uso delle fonti.	Ricostruisce situazioni e/o vissuti personali attraverso l'uso delle fonti reperite in modo autonomo anche in altri contesti.	Ricostruisce situazioni e/o vissuti personali attraverso l'uso delle fonti.	Ricostruisce situazioni e/o vissuti personali attraverso l'uso delle fonti predisposte dall'insegnante.	Utilizza le fonti predisposte per ricostruire situazioni e/o vissuti personali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizza semplici informazioni ed esperienze e li colloca nella linea del tempo.	Trasferisce informazioni sulla linea del tempo spiegando "il come" e "il perché" di quello che fa.	Trasferisce informazioni sulla linea del tempo.	Trasferisce informazioni sulla linea del tempo, con il supporto di materiali predisposti.	Trasferisce informazioni sulla linea del tempo, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Utilizza gli indicatori temporali.	Utilizza gli indicatori temporali trasferendoli anche in altri contesti.	Utilizza gli indicatori temporali.	Utilizza gli indicatori temporali, con il supporto di materiali predisposti.	Utilizza gli indicatori temporali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Descrive situazioni e/o vissuti personali.	Descrive situazioni e/o vissuti personali e li trasferisce anche in altri contesti.	Descrive situazioni e/o vissuti personali.	Descrive situazioni e/o vissuti personali, con il supporto di materiali predisposti.	Narra vissuti personali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSE 3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
USO DELLE FONTI	Ricostruisce fatti e fenomeni della preistoria mediante gli strumenti dello storico.	Ricostruisce fatti e fenomeni della preistoria mediante gli strumenti dello storico spiegando "il perché" e "il come".	Ricostruisce fatti e fenomeni della preistoria mediante gli strumenti dello storico.	Ricostruisce fatti e fenomeni della preistoria mediante gli strumenti dello storico con il supporto di materiali predisposti.	Descrive fatti e fenomeni della preistoria mediante gli strumenti dello storico, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riorganizza le informazioni attraverso mappe e schemi e li colloca nella linea del tempo.	Colloca autonomamente informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo.	Colloca informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo.	Colloca informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo con il supporto di materiali predisposti.	Colloca le informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà.	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà e li trasferisce in altri contesti.	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà.	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà con il supporto di materiali predisposti.	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferisce la sintesi delle conoscenze apprese anche servendosi di domande guida.	Espone la sintesi delle conoscenze apprese anche servendosi di domande guida e le trasferisce in altri contesti.	Espone la sintesi delle conoscenze apprese anche servendosi di domande guida.	Espone la sintesi delle conoscenze apprese anche servendosi di domande guida e con il supporto di materiali predisposti.	Riferisce i concetti base appresi servendosi di domande guida, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSE 4^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
USO DELLE FONTI	Individua tracce storiche presenti nel suo ambiente di vita.	Individua autonomamente tracce storiche presenti nel suo ambiente di vita.	Individua tracce storiche presenti nel suo ambiente di vita.	Individua tracce storiche presenti nel suo ambiente di vita con il supporto di materiali predisposti.	Fa esempi di tracce storiche presenti nel suo ambiente di vita, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riorganizza le informazioni attraverso mappe e schemi e li colloca nella linea del tempo.	Colloca autonomamente informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo.	Colloca informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo.	Colloca informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce le informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà.	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà e li trasferisce in altri contesti.	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà.	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà con il supporto di materiali predisposti.	Trova i nessi causa-effetto tra l'ambiente e lo sviluppo di una civiltà, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
	Descrive e confronta le diverse civiltà dei fiumi.	Ricostruisce situazioni caratterizzanti le civiltà dei fiumi, confrontandole autonomamente fra loro.	Ricostruisce situazioni caratterizzanti le civiltà dei fiumi, confrontandole fra loro.	Ricostruisce situazioni caratterizzanti le civiltà dei fiumi, con il supporto di materiali predisposti.	Individua le principali caratteristiche delle civiltà dei fiumi, con il supporto dell'insegnante e/o dei

					compagni e di materiali predisposti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferisce la sintesi delle conoscenze apprese anche servendosi di domande guida.	Espone la sintesi delle conoscenze apprese anche servendosi di domande guida e le trasferisce in altri contesti.	Espone la sintesi delle conoscenze apprese anche servendosi di domande guida.	Espone la sintesi delle conoscenze apprese anche servendosi di domande guida e con il supporto di materiali predisposti.	Riferisce i concetti base appresi servendosi di domande guida, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – STORIA CLASSE 5^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
USO DELLE FONTI	Riconosce e ricostruisce tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Identifica autonomamente elementi in comune tra il proprio ambiente di vita e le civiltà studiate e li trasferisce in altri contesti.	Identifica elementi in comune tra il proprio ambiente di vita e le civiltà studiate.	Identifica elementi in comune tra il proprio ambiente di vita e le civiltà studiate con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce gli elementi delle civiltà studiate nel proprio ambiente di vita, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riorganizza le informazioni attraverso mappe e schemi e li colloca nella linea del tempo.	Colloca autonomamente informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo.	Colloca informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo.	Colloca informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo con il supporto di materiali predisposti.	Colloca le informazioni in mappe e/o schemi e sulla linea del tempo, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Descrive gli elementi caratterizzanti le civiltà	Ricostruisce situazioni caratterizzanti le civiltà fino	Ricostruisce situazioni caratterizzanti le civiltà	Ricostruisce situazioni caratterizzanti le civiltà	Riferisce i concetti base delle civiltà fino alla fine

	fino alla fine dell'Impero Romano d'Occidente.	alla fine dell'Impero Romano d'Occidente spiegando analogie e differenze.	fino alla fine dell'Impero Romano d'Occidente.	fino alla fine dell'Impero Romano d'Occidente con il supporto di materiali predisposti.	dell'Impero Romano d'Occidente, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferisce la sintesi delle conoscenze apprese.	Espone la sintesi delle conoscenze apprese e le trasferisce in altri contesti.	Espone la sintesi delle conoscenze apprese.	Espone la sintesi delle conoscenze apprese servendosi di domande guida e con il supporto di materiali predisposti.	Riferisce i concetti base servendosi di domande guida, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA CLASSE 1^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio seguendo indicatori topologici.	Rappresenta e individua un percorso o una posizione nello spazio utilizzando indicatori topologici.	Individua un percorso o una posizione nello spazio utilizzando indicatori topologici.	Data una semplice rappresentazione, individua un percorso o una posizione utilizzando indicatori topologici.	Data una semplice rappresentazione, individua un percorso o una posizione utilizzando indicatori topologici con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	Riconosce e descrive la propria e/o altrui posizione nello spazio utilizzando indicatori topologici.	Descrive la propria e/o altrui posizione nello spazio utilizzando indicatori topologici.	In situazioni note, descrive la propria e/o altrui posizione nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici.	Descrive la propria e/o altrui posizione in spazi noti utilizzando semplici indicatori topologici, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PAESAGGIO	Riconosce e distingue gli elementi naturali e antropici di un paesaggio noto.	Riconosce e distingue gli elementi naturali e antropici di un paesaggio noto, descrivendoli in autonomia con un linguaggio appropriato.	Riconosce e distingue gli elementi naturali e antropici di un paesaggio noto, utilizzando sia risorse personali che fornite dall'insegnante.	Riconosce e distingue gli elementi naturali e antropici di un paesaggio noto, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce gli elementi naturali e antropici di un semplice paesaggio noto, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individua le principali funzioni di un ambiente conosciuto.	Individua e distingue in autonomia le principali funzioni di un ambiente conosciuto.	Individua le principali funzioni di un ambiente conosciuto, utilizzando sia risorse personali che fornite dall'insegnante.	Individua le principali funzioni di un ambiente conosciuto, con il supporto di materiali predisposti.	Sa individuare le principali funzioni di un ambiente conosciuto, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA CLASSE 2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ORIENTAMENTO	Si orienta in una mappa o in un reticolo seguendo gli indicatori topologici.	Con sicurezza e precisione individua, in una mappa o in un reticolo, gli elementi principali utilizzando indicatori topologici.	Individua, in una mappa o in un reticolo, gli elementi principali utilizzando indicatori topologici.	Individua, in una semplice mappa o in un reticolo, gli elementi principali utilizzando indicatori topologici e materiali predisposti.	Data una semplice mappa o un reticolo, riconosce gli elementi principali seguendo indicatori topologici, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Conosce e utilizza il linguaggio specifico della disciplina.	Colloca la propria e/o altrui posizione nello spazio utilizzando indicatori topologici e descrivendola autonomamente con un linguaggio appropriato.	Descrive e colloca la propria e/o altrui posizione nello spazio utilizzando indicatori topologici.	Descrive la propria e/o altrui posizione nello spazio utilizzando semplici indicatori topologici e materiali predisposti.	Descrive la propria e/o altrui posizione nello spazio seguendo semplici indicatori topologici, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PAESAGGIO	Distingue e descrive gli elementi naturali e	Distingue e descrive in autonomia e in modo	Distingue e descrive gli elementi naturali e	Riconosce e distingue gli elementi naturali e	Riconosce gli elementi naturali e antropici di un

	antropici di un paesaggio noto.	dettagliato gli elementi naturali e antropici di un paesaggio noto, usando un linguaggio appropriato.	antropici di un paesaggio noto, usando un linguaggio appropriato.	antropici di un paesaggio noto, con il supporto di materiali predisposti.	paesaggio noto, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individua le principali funzioni di un ambiente conosciuto.	Individua e mette in relazione con sicurezza le principali funzioni di un ambiente conosciuto.	Individua e sa mettere in relazione le principali funzioni di un ambiente conosciuto, utilizzando sia risorse personali che fornite dall'insegnante.	Individua le principali funzioni di un ambiente conosciuto, con il supporto di materiali predisposti.	Sa individuare le principali funzioni di un ambiente conosciuto, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA CLASSE 3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ORIENTAMENTO	Si orienta in una mappa rispetto ai punti cardinali.	Descrive in base ai punti cardinali ciò che vede lungo un percorso o in una mappa anche cambiando il punto di riferimento.	Descrive in base ai punti cardinali ciò che vede lungo un percorso o in una mappa.	Data una mappa orientata, descrive in base ai punti cardinali ciò che vede lungo un percorso.	Data una mappa orientata, descrive in base ai punti cardinali ciò che vede lungo un percorso, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Interpreta i simboli convenzionali di una carta geografica.	Rielabora in un discorso le informazioni rappresentate dai simboli convenzionali di una carta geografica.	Descrive le informazioni rappresentate dai simboli convenzionali di una carta geografica.	Riconosce, con domande guida predisposte, i simboli convenzionali di una carta geografica.	Riconosce i simboli convenzionali di una carta geografica, con il supporto dell'insegnante e/o dei

					compagni e di materiali predisposti.
PAESAGGIO	Riconosce e descrive gli elementi caratterizzanti degli ambienti geografici.	Descrive gli ambienti geografici attraverso il linguaggio specifico della disciplina e motiva le relazioni tra gli elementi che li caratterizzano.	Descrive gli ambienti geografici attraverso il linguaggio specifico della disciplina.	Descrive gli ambienti geografici noti, con il supporto di domande guida predisposte.	Individua gli aspetti principali degli ambienti geografici noti, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconosce l'intervento dell'uomo nei cambiamenti del territorio circostante.	Identifica l'intervento dell'uomo che modifica il territorio e trova i nessi causa-effetto, motivandone "il perché".	Identifica l'intervento dell'uomo che modifica il territorio.	Identifica i principali interventi dell'uomo che modificano il territorio, con il supporto di materiali predisposti.	Individua i principali interventi dell'uomo che modificano il territorio, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA CLASSE 4^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ORIENTAMENTO	Individua in una carta geografica le regioni morfologiche di un territorio.	Localizza e individua le regioni morfologiche di un territorio, leggendo in modo autonomo una carta geografica.	Localizza e individua le principali regioni morfologiche di un territorio, leggendo una carta geografica.	Individua le principali regioni morfologiche di un territorio in una carta geografica, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce le principali regioni morfologiche di un territorio in una carta geografica, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Apprende il linguaggio specifico della geo-graficità.	Usa il linguaggio della geo-graficità, rielaborando le informazioni su differenti tipologie di carte.	Usa il linguaggio della geo-graficità, descrivendo le informazioni principali di una carta geografica.	Usa i principali termini specifici della geo-graficità, con il supporto di materiali predisposti.	Usa i principali termini della geo-graficità, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PAESAGGIO	Descrive le caratteristiche delle regioni morfologiche.	Descrive le regioni morfologiche, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e motiva le relazioni tra gli elementi che le caratterizzano.	Individua le regioni morfologiche e ne riferisce le caratteristiche, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Individua le principali regioni morfologiche e ne riferisce le caratteristiche, con il supporto di materiali predisposti.	Riferisce le principali caratteristiche delle regioni morfologiche, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conosce le attività produttive di un determinato territorio.	Riconosce le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio in funzione delle attività produttive e trova i nessi causa-effetto.	Riconosce le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio in funzione delle attività produttive.	Riconosce le principali trasformazioni operate dall'uomo sul territorio in funzione delle attività produttive, con il supporto di materiali predisposti.	Individua le fondamentali trasformazioni operate dall'uomo sul territorio in funzione delle attività produttive, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA CLASSE 5^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ORIENTAMENTO	Individua in diverse tipologie di carte	Localizza e individua in una carta geografica le regioni italiane, operando	Localizza e individua in una carta geografica le regioni italiane,	Localizza le regioni italiane in una carta geografica.	Localizza in una carta geografica le regioni italiane, con il supporto

	geografiche le regioni italiane.	collegamenti e trasferendo le informazioni in vari contesti.	elencandone le caratteristiche.		dell'insegnante e/o dei compagni.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Utilizza il lessico specifico della geo-graficità.	Utilizza il linguaggio della geo-graficità, ricavando le informazioni da differenti contesti.	Riferisce le informazioni apprese, usando il linguaggio della geo-graficità.	Riferisce le informazioni apprese, con il supporto di materiali predisposti.	Risponde a domande sulle informazioni apprese, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
PAESAGGIO	Espone le diverse caratteristiche dei paesaggi.	Illustra le caratteristiche dei paesaggi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e motiva le relazioni tra gli elementi che li caratterizzano.	Individua le caratteristiche dei paesaggi e le descrive.	Individua le principali caratteristiche dei paesaggi, con il supporto di materiali predisposti.	Riferisce le principali caratteristiche dei paesaggi, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conosce le attività economiche relative alle regioni italiane e le loro caratteristiche.	Individua le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio, descrive le attività economiche delle regioni italiane in base alle loro peculiarità e motiva le differenze.	Individua le trasformazioni operate dall'uomo sul territorio e descrive le attività economiche delle regioni italiane.	Elenca le principali trasformazioni operate dall'uomo sul territorio e le attività economiche, con il supporto di materiali predisposti.	Individua le principali trasformazioni operate dall'uomo sul territorio e le attività economiche, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni e di materiali predisposti.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE CLASSE 1^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usa il disegno e i colori per comunicare emozioni ed esperienze.	Usa il disegno e i colori creativamente e in modo autonomo per comunicare emozioni ed esperienze.	Usa il disegno e i colori in modo autonomo per comunicare emozioni ed esperienze.	Usa il disegno e i colori.	Usa il disegno e i colori seguendo i suggerimenti dati.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Identifica la figura umana seguendo uno schema corporeo di base.	Riconosce e rappresenta in modo autonomo lo schema corporeo di base.	Riconosce e rappresenta lo schema corporeo di base.	Riconosce lo schema corporeo di base e lo rappresenta, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce lo schema corporeo di base con il supporto dell'insegnante e lo rappresenta seguendo i suggerimenti dati.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE CLASSE 2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo*

		perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.			*materiali dati dall'insegnante.*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usa in modo creativo tecniche pittoriche e/o plastiche e/o colori per comunicare emozioni ed esperienze.	Usa in modo creativo e in autonomia tecniche pittoriche e plastiche per comunicare emozioni ed esperienze.	Usa in modo autonomo tecniche pittoriche e plastiche per comunicare emozioni ed esperienze.	Usa diverse tecniche pittoriche e plastiche.	Usa tecniche pittoriche e plastiche già sperimentate con il supporto dell'insegnante e seguendo i suggerimenti dati.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Identifica gli elementi di immagini di diverso tipo.	Identifica in modo autonomo gli elementi di un'immagine.	Identifica gli elementi di un'immagine.	Identifica gli elementi salienti di un'immagine.	Identifica gli elementi salienti di un'immagine con il supporto dell'insegnante.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE CLASSE 3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Costruisce varie tipologie di testi visivi e/o li rielabora in modo creativo.	Costruisce varie tipologie di testi visivi in modo autonomo e creativo e li rielabora secondo modalità originali.	Costruisce varie tipologie di testi visivi in modo autonomo e li rielabora secondo modalità proposte.	Costruisce varie tipologie di testi visivi e li rielabora secondo modalità già sperimentate.	Costruisce varie tipologie di testi visivi con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Identifica elementi caratteristici di varie tipologie di immagini.	Identifica, riporta e confronta gli elementi di un'immagine, in modo autonomo.	Identifica e riporta gli elementi di un'immagine.	Identifica e riporta gli elementi salienti di un'immagine.	Identifica e riporta gli elementi salienti di un'immagine con l'utilizzo di uno schema guida.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconosce opere d'arte e artigianali del proprio	Riconosce e descrive opere d'arte e artigianali legate al	Riconosce opere d'arte e artigianali legate al	Riconosce opere d'arte e artigianali legate al proprio territorio.	Riconosce opere d'arte e artigianali legate al proprio territorio, con il supporto

	territorio e/o di culture diverse dalla propria.	proprio territorio e/o ad altre culture.	proprio territorio e/o ad altre culture.		dell'insegnante e/o dei compagni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE CLASSE 4^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Costruisce varie tipologie di testi visivi e/o li rielabora in modo creativo.	Costruisce varie tipologie di testi visivi in modo autonomo e creativo li rielabora secondo modalità originali.	Costruisce varie tipologie di testi visivi in modo autonomo e li rielabora secondo modalità proposte.	Costruisce varie tipologie di testi visivi e li rielabora secondo modalità già sperimentate.	Costruisce varie tipologie di testi visivi con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
	Riconosce le proprie potenzialità attraverso l'utilizzo di molteplici tecniche artistiche.	Utilizza in modo autonomo e creativo molteplici tecniche artistiche.	Utilizza molteplici tecniche artistiche in modo autonomo.	Utilizza diverse tecniche artistiche.	Utilizza tecniche artistiche suggerite dall'insegnante e/o dai compagni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Identifica elementi caratteristici di varie tipologie di immagini.	Identifica, riporta e confronta gli elementi di un'immagine, in modo autonomo.	Identifica e riporta gli elementi di un'immagine.	Identifica e riporta gli elementi salienti di un'immagine.	Identifica e riporta gli elementi salienti di un'immagine con l'utilizzo di uno schema guida.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconosce i principali aspetti formali dell'opera d'arte e li confronta con le conoscenze storiche di altre civiltà.	Riconosce i principali aspetti formali dell'opera d'arte e sa fare confronti con le conoscenze storiche di altre civiltà, in modo autonomo.	Riconosce i principali aspetti formali dell'opera d'arte e sa fare confronti con le conoscenze storiche di altre civiltà.	Riconosce gli aspetti formali salienti dell'opera d'arte e fa confronti, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce gli aspetti formali salienti dell'opera d'arte seguendo uno schema dato e fa confronti con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE CLASSE 5^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Costruisce varie tipologie di testi visivi e/o li rielabora in modo creativo.	Costruisce varie tipologie di testi visivi in modo autonomo e creativo li rielabora secondo modalità originali.	Costruisce varie tipologie di testi visivi in modo autonomo e li rielabora secondo modalità proposte.	Costruisce varie tipologie di testi visivi e li rielabora secondo modalità già sperimentate.	Costruisce varie tipologie di testi visivi con l'aiuto dell'insegnante e/o dei compagni.
	Riconosce le proprie potenzialità attraverso l'utilizzo di molteplici tecniche artistiche.	Utilizza in modo autonomo e creativo molteplici tecniche artistiche.	Utilizza molteplici tecniche artistiche in modo autonomo.	Utilizza diverse tecniche artistiche.	Utilizza tecniche artistiche suggerite dall'insegnante e/o dai compagni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Identifica elementi caratteristici di varie tipologie di immagini.	Identifica, riporta e confronta gli elementi di un'immagine, in modo autonomo.	Identifica e riporta gli elementi di un'immagine.	Identifica e riporta gli elementi salienti di un'immagine.	Identifica e riporta gli elementi salienti di un'immagine con l'utilizzo di uno schema guida.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconosce i principali aspetti formali dell'opera d'arte e li confronta con le conoscenze storiche di altre civiltà.	Riconosce i principali aspetti formali dell'opera d'arte e sa fare confronti con le conoscenze storiche di altre civiltà, in modo autonomo.	Riconosce i principali aspetti formali dell'opera d'arte e sa fare confronti con le conoscenze storiche di altre civiltà.	Riconosce gli aspetti formali salienti dell'opera d'arte e fa confronti, con il supporto di materiali predisposti.	Riconosce gli aspetti formali salienti dell'opera d'arte seguendo uno schema dato e fa confronti con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
	Localizza i principali beni artistici e culturali del proprio territorio, riconoscendo	Localizza i principali beni artistici e culturali del proprio territorio in modo autonomo e riconosce e	Localizza i principali beni artistici e culturali del proprio territorio e comprende l'importanza della loro salvaguardia.	Localizza i principali beni artistici e culturali del proprio territorio e riconosce l'importanza della loro salvaguardia	Localizza con il supporto di mappe e/o schemi i principali beni artistici e culturali del proprio territorio e riconosce

	l’importanza della loro salvaguardia.	motiva l’importanza della loro salvaguardia.		con il supporto di materiali predisposti.	l’importanza della loro salvaguardia con il supporto dell’insegnante e/o dei compagni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – MUSICA CLASSI 1^-2^-3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
PRODUZIONE	Riproduce suoni con la voce, il corpo, strumenti convenzionali e non.	Riproduce suoni con la voce, il corpo, strumenti convenzionali e non, con modalità creative e originali.	Riproduce suoni con la voce, il corpo, strumenti convenzionali e non, seguendo le modalità proposte.	Riproduce suoni con la voce, il corpo, strumenti convenzionali e non, con modalità note.	Riproduce suoni con la voce, il corpo, strumenti convenzionali e non, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
FRUIZIONE	Ascolta e interpreta brani musicali di vario genere e stile.	Ascolta e interpreta brani musicali di vario genere e stile, cogliendone le caratteristiche.	Ascolta e interpreta brani musicali di vario genere e stile.	Ascolta brani musicali di vario genere e stile, riconoscendone le principali caratteristiche.	Ascolta brani musicali di vario genere e stile.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – MUSICA CLASSI 4^-5^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo*

		perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.			*materiali dati dall'insegnante.*
PRODUZIONE	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, curando l'espressività.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali.	Data una sequenza ritmica esegue collettivamente brani vocali e/o strumentali.	Esegue collettivamente brani vocali, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
FRUIZIONE	Riconosce e utilizza gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Riconosce e utilizza in modo originale gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Riconosce e utilizza con le modalità proposte gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Riconosce e utilizza con modalità note gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Utilizza gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE FISICA CLASSI 1^-2^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**			
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizza schemi motori e posturali di base diversi.	Utilizza gli schemi motori di base in modo sicuro, armonico e preciso anche in relazione allo spazio-tempo.	Utilizza gli schemi motori di base in modo adeguato anche in relazione allo spazio-tempo.	Utilizza semplici schemi motori di base in autonomia.	Utilizza schemi motori di base, con il supporto dell'insegnante.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizza il corpo per esprimersi e comunicare.	Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.	Utilizza in forma creativa il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.	Utilizza in forma personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipa alle diverse esperienze motorie nel rispetto delle regole.	Partecipa alle esperienze motorie nel rispetto delle regole in modo attivo.	Partecipa alle esperienze motorie nel rispetto delle regole in modo adeguato.	Partecipa alle esperienze motorie nel rispetto delle regole.	Partecipa alle esperienze motorie con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conosce e utilizza comportamenti rivolti al benessere (cura del corpo, alimentazione e sicurezza).	Conosce e utilizza responsabilmente e autonomamente comportamenti rivolti al benessere.	Conosce e utilizza autonomamente comportamenti rivolti al benessere.	Conosce e utilizza in modo adeguato comportamenti rivolti al benessere.	Conosce e utilizza comportamenti rivolti al benessere con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – EDUCAZIONE FISICA CLASSI 3^-4^-5^	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.			
NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Descrittore** **LIVELLO AVANZATO** *Fa da solo in situazioni che conosce e che non conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato. Spiega il come/il perché di quello che fa/ trasferisce in altri contesti.*	**Descrittore** **LIVELLO INTERMEDIO** *Fa da solo in situazioni che conosce, utilizza materiali dati dall'insegnante o che ha trovato.*	**Descrittore** **LIVELLO BASE** *Fa in situazioni che conosce, ha bisogno di materiali che l'insegnante ha predisposto.*	**Descrittore** **LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE** *È accompagnato/guidato dai compagni o dall'insegnante nelle attività. Fatica a esplorare/utilizzare da solo materiali dati dall'insegnante.*
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Utilizza schemi motori combinati.	Utilizza schemi motori combinati in modo sicuro, armonico e preciso in relazione allo spazio-tempo.	Utilizza schemi motori combinati in modo adeguato in relazione allo spazio-tempo.	Utilizza semplici schemi motori.	Utilizza semplici schemi motori, con il supporto dell'insegnante.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizza il corpo per esprimersi e comunicare.	Utilizza in forma originale e creativa il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.	Utilizza in forma creativa il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.	Utilizza in forma personale il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.	Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipa alle diverse esperienze motorie nel rispetto delle regole.	Partecipa attivamente e in modo responsabile alle diverse esperienze motorie nel rispetto delle regole, cooperando nel gruppo.	Partecipa attivamente alle diverse esperienze motorie nel rispetto delle regole.	Partecipa alle diverse esperienze motorie nel rispetto delle regole.	Partecipa alle diverse esperienze motorie con il supporto dei compagni e/o dell'insegnante.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conosce e utilizza comportamenti rivolti al benessere (cura del corpo, alimentazione, sicurezza e prevenzione).	Conosce e utilizza responsabilmente e autonomamente comportamenti rivolti al benessere.	Conosce e utilizza autonomamente comportamenti rivolti al benessere.	Conosce e utilizza in modo adeguato comportamenti rivolti al benessere.	Conosce e utilizza comportamenti rivolti al benessere con il supporto dell'insegnante e/o dei compagni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE CLASSI 1^-2^						
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**				
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.				
ASPETTI DA ANALIZZARE	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Giudizio OTTIMO**	**Giudizio DISTINTO**	**Giudizio BUONO**	**Giudizio SUFFICIENTE**	**Giudizio INSUFFICIENTE**
CAPACITÀ DI COGLIERE E VALORIZZARE LE RISPOSTE RELIGIOSE ALLE DOMANDE DI SENSO.	Dio creatore e Padre.	Osserva con viva curiosità e interesse l'ambiente naturale circostante, riconosce e rileva gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione in modo chiaro e autonomo.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente naturale circostante, riconosce e rileva gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione in modo autonomo.	Osserva con curiosità l'ambiente circostante e riconosce gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione.	Osserva l'ambiente circostante e riconosce alcuni elementi naturali presenti. Percepisce la creazione con il supporto dell'insegnante.	Osserva l'ambiente circostante, con il supporto dell'insegnante, coglie parzialmente gli elementi naturali presenti.
CAPACITÀ DI COGLIERE E RICONOSCERE, NELL'AMBIENTE E NELLE COMUNITÀ CIRCOSTANTI, I SEGNI E LE FESTIVITÀ RELIGIOSE.	I segni religiosi del Natale e della Pasqua.	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua con il loro giusto significato e sa discriminarli. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti.	Ricerca con interesse e comprende i segni del Natale e della Pasqua con il loro giusto significato. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni.	Ricerca con interesse e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Coglie in modo spontaneo il senso di comunità.	Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Coglie il senso di comunità.	Osserva l'ambiente circostante, con il supporto dell'insegnante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua. Coglie semplicemente il senso di comunità.
USO DELLE FONTI	Gesù e il suo ambiente di vita.	Ascolta con vivo interesse e comprende i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù. Con il supporto dell'insegnante coglie il loro senso in modo chiaro e completo.	Ascolta con interesse e comprende i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù. Con il supporto dell'insegnante coglie il loro senso in modo chiaro.	Ascolta e comprende adeguatamente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù. Con l'aiuto il supporto coglie il loro senso.	Ascolta e comprende i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù. Con il supporto dell'insegnante coglie il loro senso globale.	Conosce parzialmente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù, con il supporto dell'insegnante coglie il loro senso in modo frammentario.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE CLASSI 3^-4^-5^						
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazione del 22/05/2018		**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**				
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.				
ASPETTI DA ANALIZZARE	**OBIETTIVI OSSERVABILI RAPPRESENTATIVI DEL QUADRIMESTRE**	**Giudizio OTTIMO**	**Giudizio DISTINTO**	**Giudizio BUONO**	**Giudizio SUFFICIENTE**	**Giudizio INSUFFICIENTE**
CAPACITÀ DI COGLIERE E VALORIZZARE LE RISPOSTE RELIGIOSE ALLE DOMANDE DI SENSO.	Conosce le origini del senso religioso del cristianesimo e delle grandi religioni.	È curioso e interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare e ricercare risposte. È aperto al confronto con le ipotesi proposte. Sa dare un personale contributo alla valorizzazione del senso religioso, fondamento delle grandi religioni.	È interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare risposte. Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe. Coglie l'importanza del senso religioso alla base delle grandi religioni.	Prova a porre domande di senso e ad ipotizzare risposte. Partecipa al confronto proposto nella classe. Conosce abbastanza adeguatamente l'importanza del senso religioso alla base delle grandi religioni.	Pone semplici domande. Con il supporto dell'insegnante cerca di partecipare alle ipotesi della classe. Cerca di conoscere le origini del senso religioso delle grandi religioni.	Con il supporto dell'insegnante pone semplici domande. Coglie parzialmente le risposte ipotizzate in classe. Conosce frammentariamente le origini del senso religioso.
USO DELLE FONTI	Riconosce l'importanza della Bibbia, per gli Ebrei e per i cristiani, e di altri testi religiosi.	È molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi. Rileva autonomamente analogie e differenze. Comprende in modo esaustivo il loro significato, sa riferire con precisione e linguaggio appropriato.	Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia, riferisce con precisione. Sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando analogie e differenze.	Conosce e comprende i testi della Bibbia, riferisce in modo abbastanza accurato. Sa confrontarli con altri testi religiosi rilevando le analogie e le differenze più generali.	Conosce e comprende in modo semplice i racconti biblici, prova a confrontarli con altri brani religiosi proposti.	Conosce e comprende parzialmente i racconti biblici proposti. Li riferisce con imprecisione. Con il supporto dell'insegnante cerca di fare semplici raffronti con altri racconti religiosi proposti.

CAPACITÀ DI COGLIERE L'IMPORTANZA DEL CONFRONTO E DEL DIALOGO ECUMENICO.	Confronta e apprezza varie esperienze culturali e religiose.	Sa ascoltare i compagni, rispettando il loro punto di vista. Mette in atto comportamenti di aiuto e accoglienza. È molto interessato a ricercare e confrontare tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e di altri paesi e culture. Sa rilevare autonomamente analogie e differenze.	Ascolta i compagni, tenendo conto del loro punto di vista, è disponibile ad aiutare. È interessato a conoscere e confrontare tradizioni e usanze del proprio paese, con quelle di altri paesi proposti.	Ascolta i compagni ed è disponibile ad aiutare. È interessato a conoscere le tradizioni e usanze del proprio paese e quelle di altri paesi proposti.	Ascolta adeguatamente i compagni, sforzandosi di accettare il loro punto di vista. Con il supporto dell'insegnante ricerca tradizioni e usanze del proprio paese e di altri, facendo semplici confronti.	Ascolta con difficoltà i compagni, comprendendo parzialmente il loro pensiero. Conosce frammentariamente alcune tradizioni ed usanze del proprio paese.

Alla luce del D.L. n. 137 del 1° settembre 2008, convertito con modificazioni nella legge 30 ottobre2008, n. 169, le valutazioni quadrimestrali sono espresse in decimi. Il D.lgs 62/2017, seguito dai due Decreti Ministeriali attuativi – i DD.MM. n. 741 e n. 742, entrambi del 3 ottobre 2017 – alla nota n.1865 del 10 ottobre 2017 - ha previsto novità rilevanti, in tema di: - Valutazione del comportamento - Certificazione delle competenze - Esami di Stato.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - ITALIANO - CLASSE 1^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4/5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
ASCOLTO	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando il significato complessivo, lo scopo, le informazioni principali. Utilizzare le proprie conoscenze sui vari tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere	Comprende con difficoltà il significato globale di testi orali semplici, non presta attenzione prolungata e, solo se guidato, ne individua le caratteristiche essenziali; utilizza tecniche di supporto non adeguate.	Comprende sufficientemente testi orali semplici e di moderata complessità, individuandone, anche guidato, le caratteristiche comunicative essenziali ed utilizzando semplici strategie di supporto all'ascolto (parole-chiave; brevi frasi).	Comprende testi orali individuandone autonomamente le caratteristiche comunicative essenziali ed utilizzando semplici strategie di supporto all'ascolto (parole-chiave; brevi frasi).	Comprende testi orali complessi e articolati, individuandone con sicurezza la fonte, lo scopo, l'argomento ed anche il punto di vista dell'emittente, utilizza in modo efficace diverse tecniche di supporto alla comprensione.

	durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive). Ascoltare in modo partecipe.				
COMPRENSIONE	Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Ricavare informazioni esplicite e implicite da semplici testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, immagini, didascalie, apparati grafici. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e il punto di vista dell'osservatore. Utilizzare correttamente il dizionario, rintracciando all'interno di un lemma le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. Conoscere i principali	Comprende con difficoltà il significato globale di testi semplici, continui e misti (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi) individuandone, se guidato, le caratteristiche essenziali (personaggi, ruoli, tema principale, ambientazione), mostra difficoltà nel comprendere il linguaggio figurato.	Comprende testi di vario genere continui e misti (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi) individuandone, anche guidato, le principali caratteristiche tematiche e contenutistiche, riconosce in maniera accettabile le caratteristiche tecnico-formali dei vari generi.	Comprende testi di vario genere continui e misti (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi) individuando autonomamente le caratteristiche tecnico formali e gli elementi costitutivi (personaggi, ruoli, ambientazione, fabula, intreccio…); è in grado di fornire una interpretazione corretta del testo.	Comprende testi di vario genere continui e misti (narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi) ed anche di una certa complessità, riconoscendo e individuando i vari elementi costitutivi e le caratteristiche tecnico formali, ha sviluppato il piacere della lettura giungendo a comprendere le intenzioni dell'autore e a connetterle alle sue scelte espressive. Opera confronti tra testi e fornisce interpretazioni corrette e attualizzanti.

	meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.				
PRODUZIONE SCRITTA	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo. Riconoscere e usare i segni interpuntivi. Conoscere e applicare alcune procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette), stesura e revisione del testo. Rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, informativo, regolativo), corretti dal punto di vista ortografico, complessivamente coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (favola, fiaba, mito, semplici recensioni). Scrivere brevi sintesi, anche sotto forma di schemi. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e	Scrive semplici testi, anche su supporti digitali, con numerosi errori ortografici e incertezze morfosintattiche, utilizzando un lessico generico e ripetitivo; non applica o applica in modo poco efficace procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Fatica a realizzare semplici forme di manipolazione del testo, anche se guidato.	Scrive testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, sufficientemente corretti, ma poco articolati e/o schematici, con una sintassi a volte incerta, operando scelte linguistiche non sempre coerenti, ma accettabili; applica in maniera sufficientemente ordinata le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Se supportato, realizza semplici forme di manipolazione del testo.	Scrive testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, corretti, pertinenti alla richiesta, coerenti, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza varie forme di manipolazione del testo.	Scrive testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, corretti, pertinenti, coerenti e sintatticamente articolati, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando con efficacia le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza forme di scrittura creativa sia in prosa che in versi e stesure di testi dialogici/teatrali mostrando originalità.

	in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi ad esempio con cambiamento del punto di vista).				
PRODUZIONE ORALE	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando l'argomento, i tempi e i turni di parola. Rispondere alle domande in modo pertinente. Narrare esperienze, eventi e trame selezionando le informazioni in base allo scopo, esprimendosi in modo chiaro e adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire con pertinenza lessicale un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Leggere testi narrativi e/o	Riferisce oralmente su un argomento, esponendo i contenuti in modo frammentario con l'aiuto di domande stimolo o schemi guida, utilizzando un lessico generico e ripetitivo e fatica ad avvalersi di supporti multimediali. Interagisce solo se stimolato e/o in modo non chiaro ed ordinato, esprimendo esperienze e vissuti in maniera lacunosa.	Riferisce oralmente su un argomento, esponendo i contenuti in modo sufficientemente completo, anche con l'aiuto di domande stimolo o schemi guida, utilizzando un lessico a volte generico e ripetitivo, talvolta avvalendosi di supporti multimediali. Interagisce in modo sufficientemente chiaro ed ordinato, esprimendo esperienze e vissuti.	Riferisce oralmente su un argomento, esponendo i contenuti in modo completo, utilizzando un lessico adeguato e avvalendosi di supporti multimediali. Interagisce spontaneamente con chiarezza, ordine e pertinenza, esprimendo esperienze e vissuti.	Riferisce oralmente su un argomento, esponendo i contenuti in modo approfondito,, utilizzando un lessico ricco e avvalendosi di supporti multimediali. Interagisce spontaneamente con chiarezza, ordine e pertinenza, esprimendo con senso critico esperienze e vissuti.

	letterari, individuando tema principale, personaggi e loro caratteristiche (ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni), ambientazione spaziale e temporale, divisione in sequenze, fabula e intreccio, narratore. Formulare in collaborazione con i compagni riflessioni e semplici considerazioni sul testo.				
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere le le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Utilizzare correttamente il dizionario, rintracciando all'interno di un lemma le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere alcune categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere e usare correttamente i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori	Conosce in modo lacunoso le regole ortografiche ed i segni interpuntivi fondamentali, rispettandoli solo a volte. Riconosce solo parzialmente e se guidato le principali parti del discorso e categorie grammaticali, fornendone un'analisi frammentaria. Riconosce con difficoltà l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Non sempre sa individuare e correggere i propri errori tipici.	Conosce in modo sufficiente le regole ortografiche ed i segni interpuntivi fondamentali, rispettandoli solo a volte. Riconosce parzialmente, anche se guidato, le principali parti del discorso e categorie grammaticali, fornendone un'analisi parzialmente corretta e completa. Riconosce con qualche incertezza l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Non sempre sa individuare e correggere i propri errori tipici.	Conosce le regole ortografiche ed i segni interpuntivi fondamentali, rispettandoli nel complesso. Riconosce le principali parti del discorso e categorie grammaticali, fornendone un'analisi generalmente corretta e completa. Riconosce con l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Sa individuare e correggere i propri errori tipici.	Conosce le regole ortografiche ed i segni interpuntivi fondamentali, rispettandoli nel complesso. Riconosce le principali parti del discorso e categorie grammaticali, fornendone un'analisi generalmente corretta e completa. Riconosce con l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Sa individuare e correggere i propri errori tipici.

	tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.				

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA Materia: ITALIANO Classe 2^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4/ 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
ASCOLTO	Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando, insieme con l'argomento e le informazioni principali, anche lo scopo esplicito e il punto di vista dell'emittente. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Ascoltare il modo attento e	Comprende con difficoltà il significato globale di testi orali semplici, fatica a prestare attenzione prolungata e, solo utilizzando semplici tecniche di supporto, individua le caratteristiche comunicative essenziali e le informazioni esplicite.	Comprende sufficientemente il significato globale di testi orali semplici, prestando attenzione per tempi limitati e, anche utilizzando semplici tecniche di supporto, individua le caratteristiche comunicative essenziali e le informazioni esplicite.	Comprende il significato globale di testi orali, anche complessi, prestando attenzione e utilizzando diverse tecniche di supporto. Individua le caratteristiche comunicative e le informazioni esplicite ed implicite.	Comprende testi orali complessi e articolati, individuandone con sicurezza fonte, scopo, argomento, punto di vista dell'emittente ed informazioni implicite, utilizzando in modo efficace diverse tecniche di supporto alla comprensione.

	partecipe.				
COMPRENSIONE	Leggere ad alta voce in modo espressivo anche testi non noti. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione; (sottolineature, note a margine, appunti), mettendo in atto strategie differenziate(lettura selettiva, orientativa, analitica), in rapporto agli scopi di lettura. Leggere testi letterari di vario tipo e forma, formulando ipotesi adeguate sul tema principale e individuando le intenzioni comunicative dell'autore. Riconoscere le caratteristiche dei personaggi, i ruoli, le relazioni e le motivazione delle loro azioni. Individuare le ambientazioni spaziali e temporali. Riconoscere il genere di appartenenza del testo. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	Applica in maniera poco efficace le diverse tecniche di lettura e di supporto alla comprensione; si orienta con difficoltà sul testo. Comprende in modo lacunoso semplici testi continui e misti di diversa tipologia, individuandone, solo se guidato, alcuni elementi costitutivi essenziali.	Applica in maniera sufficientemente efficace le diverse tecniche di lettura e di supporto alla comprensione; si orienta con qualche difficoltà sul testo, elaborando sintesi molto schematiche. Comprende in modo sufficiente semplici testi continui e misti di diversa tipologia, individuandone, anche guidato, alcuni elementi costitutivi.	Applica in maniera adeguata le diverse tecniche di lettura e di supporto, si orienta sul testo e realizza rielaborazioni complete. Comprende testi continui e misti di varia tipologia, individuandone gli elementi costitutivi e le informazioni implicite, mette in relazione e rielabora le informazioni in maniera logica e articolata.	Applica in maniera efficace e funzionale le diverse tecniche di lettura e supporto, ricava con facilità e sveltezza le informazioni ricercate sul testo e le confronta autonomamente con altre fonti, offrendo rielaborazioni personali e coerenti. Comprende testi continui e misti di varia tipologia, individuandone con sicurezza gli elementi costitutivi e le informazioni implicite, mette in relazione e rielabora le informazioni in maniera logica e coerente, offrendo sintesi articolate e complete.
PRODUZIONE SCRITTA	Descrivere oggetti, luoghi,	Scrive con difficoltà semplici	Scrive semplici testi, anche	Scrive testi di varia	Scrive testi di varia tipologia,

	persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato. Conoscere e applicare alcune procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette), stesura e revisione del testo. Rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, informativo espositivo, espressivo), corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli, adeguandoli a situazioni, scopo e destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi ad esempio con cambiamento del punto di vista).	testi, anche su supporti digitali, con incertezza ortografica e morfosintattica, utilizzando un lessico generico e ripetitivo, sintatticamente molto semplici o poco fluidi; applica, solo se guidato, procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza, solo se guidato, semplici forme di manipolazione del testo (cambiamento del finale, del punto di vista, dell'ordine delle sequenze).	su supporti digitali, con qualche incertezza ortografica e morfosintattica, utilizzando un lessico generico e ripetitivo, sintatticamente semplici o poco fluidi; applica, anche con supporto, procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza, anche guidato, semplici forme di manipolazione del testo (cambiamento del finale, del punto di vista, dell'ordine delle sequenze).	tipologia, anche su supporti digitali, generalmente corretti, pertinenti alla richiesta, coerenti, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza varie forme di manipolazione del testo in modo corretto.	anche su supporti digitali, corretti, pertinenti, coerenti e sintatticamente articolati, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando con efficacia le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza varie forme di manipolazione del testo in modo corretto, accurato anche rielaborando in modo personale.

PRODUZIONE ORALE	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola, fornendo un contributo personale. Rispondere alle domande in modo pertinente e chiaro. Narrare esperienze, eventi e trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico cronologico, esprimendosi in modo chiaro e usando un registro adeguato alla situazione. Riferire con pertinenza lessicale e coerenza un argomento di studio, servendosi eventualmente di materiale di supporto (digitale e non). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.	Interagisce solo se stimolato oppure in modo non sempre ordinato, esprimendo esperienze e vissuti in maniera semplice. Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo con difficoltà i contenuti essenziali in modo semplice e schematico solo con l'aiuto di domande stimolo o schemi guida. Utilizza un lessico generico e qualche espressione del lessico specifico e fatica ad avvalersi di supporti multimediali. Utilizza con difficoltà e comprende il lessico di uso frequente e qualche termine specialistico di base delle discipline, opera scelte lessicali non sempre adeguate, ricorre all'aiuto dei dizionari, solo se stimolato, e fatica a ricavarne le informazioni ricercate.	Interagisce in modo sufficientemente ordinato, esprimendo spontaneamente o se interpellato esperienze e vissuti con semplicità e chiarezza. Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo in modo complessivamente sufficiente i contenuti essenziali, anche con l'aiuto di domande stimolo o schemi guida. Utilizza un lessico generico e qualche espressione del lessico specifico, talvolta si avvale di supporti multimediali. Utilizza sufficientemente e comprende il lessico di uso frequente e qualche termine specialistico di base delle discipline, opera scelte lessicali sufficientemente adeguate, ricorre all'aiuto dei dizionari, solo se stimolato, e fatica a ricavarne le informazioni ricercate.	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo pertinente e ordinato esprimendo le proprie opinioni con chiarezza e utilizzando un linguaggio adeguato. Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, organizzando le informazioni in modo coerente e ordinato, utilizzando in modo appropriato il lessico specifico. Utilizza e comprende un lessico ricco, anche specialistico, realizza scelte lessicali adeguate ed utilizza in autonomia i dizionari ricavandone l'informazione ricercata.	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo pertinente, rispettoso e costruttivo, esprimendo e efficacemente le proprie opinioni, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, organizzando le informazioni in modo coerente e organico, esponendo con scioltezza gli argomenti e utilizzando in modo efficace il lessico specifico. Utilizza e comprende un lessico ricco e ricercato, usando con precisione e appropriatezza il lessico specialistico, realizza scelte lessicali adeguate al contesto comunicativo ed utilizza dizionari di vario tipo e repertori lessicali on-line.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere ed esemplificare	Riconosce con difficoltà e solo	Riconosce alcuni casi di	Riconosce ed esemplifica	Riconosce ed esemplifica

	casi di variabilità della lingua. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Utilizzare correttamente il dizionario, rintracciando all'interno di un lemma le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere alcune categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere ed usare correttamente i principali connettivi sintattici; riconoscere e usare correttamente i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. Riflettere sui propri errori tipici, allo scopo di imparare	se guidato alcuni casi di variabilità linguistica soprattutto sincronica, stabilendo semplici rapporti tra registro e situazione Conosce e applica con difficoltà le principali regole di formazione delle parole e le essenziali relazioni di significato; solo se guidato, le usa per comprendere parole non note all'interno di un testo. Conosce e rispetta in modo lacunoso le regole ortografiche ed i segni interpuntivi fondamentali. Riconosce e analizza con difficoltà e, solo se guidato, le principali parti del discorso, i principali elementi della proposizione (soggetto, predicato e principali complementi) e l'organizzazione logico sintattica della frase semplice. Riflette, solo se guidato, sulle regole grammaticali e sui testi per comprendere semplici fenomeni grammaticali e i basilari meccanismi di costruzione di un testo e per individuare i propri errori tipici.	variabilità linguistica soprattutto sincronica, stabilendo semplici rapporti tra registro e situazione. Conosce e applica sufficientemente le principali regole di formazione delle parole e le essenziali relazioni di significato; anche guidato, le usa per comprendere parole non note all'interno di un testo. Conosce e rispetta in modo sufficiente le regole ortografiche ed i segni interpuntivi fondamentali. Riconosce e analizza in modo sufficientemente corretto, anche guidato, le principali parti del discorso, i principali elementi della proposizione (soggetto, predicato e principali complementi) e l'organizzazione logico sintattica della frase semplice. Riflette, anche guidato, sulle regole grammaticali e sui testi per comprendere semplici fenomeni grammaticali e i basilari meccanismi di costruzione di un testo e per individuare i propri errori tipici.	casi di variabilità linguistica sia diacronici che sincronici, stabilendo coerenti relazioni tra registro e situazione comunicativa. Utilizza in modo adeguato le proprie conoscenze delle relazioni semantiche e dei meccanismi di formazione delle parole per ampliare il proprio lessico; comprende termini non noti all'interno di un testo ed espressioni del linguaggio figurato. Conosce e rispetta le regole ortografiche e interpuntive in modo adeguato. Riconosce e analizza in maniera corretta le parti del discorso, gli elementi della proposizione (soggetto, predicato e vari complementi) e l'organizzazione logico sintattica della frase semplice. Riflette sulle regole grammaticali e sui testi, riuscendo a cogliere regolarità e irregolarità morfosintattiche e i meccanismi di formazione dei testi, riconosce e riflette sui propri errori tipici e comincia ad autocorreggersi.	con precisione casi di variabilità linguistica sia diacronici che sincronici, stabilendo coerenti relazioni tra registro e situazione comunicativa. Utilizza con appropriatezza e creatività le conoscenze delle relazioni semantiche e delle regole di formazione delle parole per ampliare il proprio lessico; comprende parole non note all'interno di un testo e varie e più complesse espressioni del linguaggio figurato. Conosce e rispetta con precisione le regole ortografiche e interpuntive. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfologiche e sintattiche fondamentali (parti del discorso, metodo dell'analisi grammaticale e logica, le regole di formazione di parola; organizzazione logico sintattica della frase semplice) fornendo analisi accurate e dettagliate. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione fenomeni grammaticali, i significati e i meccanismi di formazione dei testi e per correggere i propri errori.

	ad autocorreggerli nella produzione scritta.				

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - ITALIANO - CLASSE 3^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4 - 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
ASCOLTO	Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando il significato complessivo, lo scopo, le informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (come presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive) e dopo l'ascolto (rielaborazione appunti presi).	Comprende con difficoltà il significato globale di testi orali semplici, fatica a prestare attenzione prolungata e, solo utilizzando semplici tecniche di supporto, individua le caratteristiche comunicative essenziali e le informazioni esplicite.	Comprende sufficientemente il significato globale di testi orali semplici, prestando attenzione per tempi limitati e, anche utilizzando semplici tecniche di supporto, individua le caratteristiche comunicative essenziali e le informazioni esplicite.	Comprende il significato globale di testi orali, anche complessi, prestando attenzione e utilizzando diverse tecniche di supporto. Individua le caratteristiche comunicative e le informazioni esplicite ed implicite.	Comprende testi orali complessi e articolati, individuandone con sicurezza fonte, scopo, argomento, punto di vista dell'emittente ed informazioni implicite, utilizzando in modo efficace diverse tecniche di supporto alla comprensione.

	Ascoltare in modo attivo e attento.				
COMPRENSIONE	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi (noti e non) usando pause e intonazioni per permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti), mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi-informativi, per documentarsi su un argomento specifico. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere testi narrativi	Applica in maniera poco efficace le diverse tecniche di lettura e di supporto alla comprensione; si orienta con difficoltà sul testo. Comprende in modo lacunoso semplici testi continui e misti di diversa tipologia, individuandone, solo se guidato, alcuni elementi costitutivi essenziali.	Applica in maniera sufficientemente efficace le diverse tecniche di lettura e di supporto alla comprensione; si orienta con qualche difficoltà sul testo, elaborando sintesi molto schematiche. Comprende in modo sufficiente semplici testi continui e misti di diversa tipologia, individuandone, anche guidato, alcuni elementi costitutivi.	Applica in maniera adeguata le diverse tecniche di lettura e di supporto, si orienta sul testo e realizza rielaborazioni complete. Comprende testi continui e misti di varia tipologia, individuandone gli elementi costitutivi e le informazioni implicite, mette in relazione e rielabora le informazioni in maniera logica e articolata.	Applica in maniera efficace e funzionale le diverse tecniche di lettura e supporto, ricava con facilità e sveltezza le informazioni ricercate sul testo e le confronta autonomamente con altre fonti, offrendo rielaborazioni personali e coerenti. Comprende testi continui e misti di varia tipologia, individuandone con sicurezza gli elementi costitutivi e le informazioni implicite, mette in relazione e rielabora le informazioni in maniera logica e coerente, offrendo sintesi articolate e complete.

	individuando tema principale, personaggi e loro caratteristiche (ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni), ambientazione spaziale e temporale, divisione in sequenze, fabula, intreccio, narratore, genere di appartenenza. Leggere e analizzare testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi e poesie). Leggere semplici testi argomentativi individuando la tesi principale, l'antitesi e i relativi argomenti.				
PRODUZIONE SCRITTA	Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Argomentare con motivazioni valide la propria tesi su un tema affrontato nello studio o nel dialogo in classe, anche con dati pertinenti. Conoscere e applicare alcune procedure di ideazione, pianificazione, organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette), stesura e revisione del testo. Rispettare le convenzioni grafiche.	Scrive con difficoltà semplici testi, anche su supporti digitali, con incertezza ortografica e morfosintattica, utilizzando un lessico generico e ripetitivo, sintatticamente molto semplici o poco fluidi; applica, solo se guidato, procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza, solo se guidato, semplici forme di manipolazione del testo (cambiamento del finale, del punto di vista, dell'ordine delle sequenze).	Scrive semplici testi, anche su supporti digitali, con qualche incertezza ortografica e morfosintattica, utilizzando un lessico generico e ripetitivo, sintatticamente semplici o poco fluidi; applica, anche con supporto, procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza, anche guidato, semplici forme di manipolazione del testo (cambiamento del finale, del punto di vista, dell'ordine delle sequenze).	Scrive testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, generalmente corretti, pertinenti alla richiesta, coerenti, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza varie forme di manipolazione del testo in modo corretto.	Scrive testi di varia tipologia, anche su supporti digitali, corretti, pertinenti, coerenti e sintatticamente articolati, adeguando il registro all'argomento, allo scopo, al destinatario e applicando con efficacia le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Realizza varie forme di manipolazione del testo in modo corretto, accurato anche rielaborando in modo personale.

	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, informativo espositivo, espressivo, argomentativo), corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli, adeguandoli a situazioni, scopo e destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. testi poetici e riscritture di testi narrativi).				
PRODUZIONE ORALE	Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola, fornendo un contributo personale. Rispondere alle domande in modo pertinente e articolato. Narrare esperienze, eventi e trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole secondo un criterio logico-cronologico, esprimendosi in	Interagisce solo se stimolato oppure in modo non sempre ordinato, esprimendo esperienze e vissuti in maniera semplice. Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo con difficoltà i contenuti essenziali in modo semplice e schematico solo con l'aiuto di domande stimolo o schemi guida. Utilizza un lessico generico e qualche espressione del lessico specifico e fatica ad avvalersi di supporti multimediali.	Interagisce in modo sufficientemente ordinato, esprimendo spontaneamente o se interpellato esperienze e vissuti con semplicità e chiarezza. Riferisce oralmente su un argomento di studio esponendo in modo complessivamente sufficiente i contenuti essenziali, anche con l'aiuto di domande stimolo o schemi guida. Utilizza un lessico generico e qualche	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo pertinente e ordinato esprimendo le proprie opinioni con chiarezza e utilizzando un linguaggio adeguato. Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, organizzando le informazioni in modo coerente e ordinato, utilizzando in modo appropriato il lessico specifico.	Interagisce in diversi contesti comunicativi in modo pertinente, rispettoso e costruttivo, esprimendo e efficacemente le proprie opinioni, utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Riferisce oralmente su un argomento di studio, anche avvalendosi di supporti multimediali, organizzando le informazioni in modo coerente e organico, esponendo con scioltezza gli argomenti e utilizzando in

	modo chiaro e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire con pertinenza lessicale e coerenza un argomento di studio, servendosi eventualmente di materiale di supporto (digitale e non). Formulare in collaborazione con i compagni riflessioni e considerazioni sui testi affrontati.	Utilizza con difficoltà e comprende il lessico di uso frequente e qualche termine specialistico di base delle discipline, opera scelte lessicali non sempre adeguate, ricorre all'aiuto dei dizionari, solo se stimolato, e fatica a ricavarne le informazioni ricercate.	espressione del lessico specifico, talvolta si avvale di supporti multimediali. Utilizza sufficientemente e comprende il lessico di uso frequente e qualche termine specialistico di base delle discipline, opera scelte lessicali sufficientemente adeguate, ricorre all'aiuto dei dizionari, solo se stimolato, e fatica a ricavarne le informazioni ricercate.	Utilizza e comprende un lessico ricco, anche specialistico, opera scelte lessicali adeguate ed utilizza in autonomia i dizionari ricavandone l'informazione ricercata.	modo efficace il lessico specifico. Utilizza e comprende un lessico ricco e ricercato, usando con precisione e appropriatezza il lessico specialistico, realizza scelte lessicali adeguate al contesto comunicativo ed utilizza dizionari di vario tipo e repertori lessicali on-line.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Utilizzare correttamente il dizionario, rintracciando all'interno di un lemma le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Usare la propria conoscenza	Riconosce con difficoltà e solo se guidato alcuni casi di variabilità linguistica soprattutto sincronica, stabilendo semplici rapporti tra registro e situazione Conosce e applica con difficoltà le principali regole di formazione delle parole e le essenziali relazioni di significato; solo se guidato, le usa per comprendere parole non note all'interno di un testo. Conosce e rispetta in modo lacunoso le regole ortografiche ed i segni interpuntivi fondamentali. Riconosce e analizza con difficoltà e, solo se guidato, le principali parti del discorso, i principali elementi della proposizione (soggetto, predicato e principali	Riconosce alcuni casi di variabilità linguistica soprattutto sincronica, stabilendo semplici rapporti tra registro e situazione. Conosce e applica sufficientemente le principali regole di formazione delle parole e le essenziali relazioni di significato; anche guidato, le usa per comprendere parole non note all'interno di un testo. Conosce e rispetta in modo sufficiente le regole ortografiche ed i segni interpuntivi fondamentali. Riconosce e analizza in modo sufficientemente corretto, anche guidato, le principali parti del discorso, i principali elementi della proposizione (soggetto,	Riconosce ed esemplifica casi di variabilità linguistica sia diacronici che sincronici, stabilendo coerenti relazioni tra registro e situazione comunicativa. Utilizza in modo adeguato le proprie conoscenze delle relazioni semantiche e dei meccanismi di formazione delle parole per ampliare il proprio lessico; comprende termini non noti all'interno di un testo ed espressioni del linguaggio figurato. Conosce e rispetta le regole ortografiche e interpuntive in modo adeguato. Riconosce e analizza in maniera corretta le parti del discorso, gli elementi della proposizione (soggetto, predicato e vari complementi) e	Riconosce ed esemplifica con precisione casi di variabilità linguistica sia diacronici che sincronici, stabilendo coerenti relazioni tra registro e situazione comunicativa. Utilizza con appropriatezza e creatività le conoscenze delle relazioni semantiche e delle regole di formazione delle parole per ampliare il proprio lessico; comprende parole non note all'interno di un testo e varie e più complesse espressioni del linguaggio figurato. Conosce e rispetta con precisione le regole ortografiche e interpuntive. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze morfologiche e sintattiche fondamentali (parti del discorso, metodo

	dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo; riconoscere alcune categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere ed usare correttamente i principali connettivi sintattici. Riconoscere e usare correttamente i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. Riflettere sui propri errori tipici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	complementi) e l'organizzazione logico sintattica della frase semplice e del periodo (principale, coordinata, subordinata). Riflette, solo se guidato, sulle regole grammaticali e sui testi per comprendere semplici fenomeni grammaticali e i basilari meccanismi di costruzione di un testo e per individuare i propri errori tipici.	predicato e principali complementi) e l'organizzazione logico sintattica della frase semplice e del periodo (principale, coordinata, subordinata). Riflette, anche guidato, sulle regole grammaticali e sui testi per comprendere semplici fenomeni grammaticali e i basilari meccanismi di costruzione di un testo e per individuare i propri errori tipici.	l'organizzazione logico sintattica della frase semplice e del periodo (principale, coordinata, subordinata). Riflette sulle regole grammaticali e sui testi, riuscendo a cogliere regolarità e irregolarità morfosintattiche e i meccanismi di formazione dei testi, riconosce e riflette sui propri errori tipici e comincia ad autocorreggersi.	dell'analisi grammaticale e logica, regole di formazione di parola, organizzazione logico sintattica della frase semplice e del periodo) fornendo analisi accurate e dettagliate. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione fenomeni grammaticali, i significati e i meccanismi di formazione dei testi e per correggere i propri errori.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA – STORIA - CLASSE 1^

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4/5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
Uso delle fonti per ricavare informazioni	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	Distingue a fatica e seleziona soltanto alcuni tipi di fonti storiche, ricavandone le informazioni principali solo con la guida dell'insegnante.	Distingue sufficientemente e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali, anche guidato dall'insegnante.	Distingue e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali.	Ricava in modo autonomo e critico le informazioni principali da fonti storiche, facendo collegamenti.
Organizzazione delle informazioni	Selezionare le informazioni utilizzando mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali per organizzare le conoscenze studiate.	Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li sa esporre solo con la guida dell'insegnante.	Seleziona ed organizza in modo complessivamente sufficiente le informazioni essenziali con mappe, schemi, tabelle e grafici, anche con la guida dell'insegnante.	Coglie le principali relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti storici studiati e li organizza anche con semplici mappe, schemi, tabelle e grafici.	Individua in modo autonomo i nessi causali e le interdipendenze dei fatti storici studiati, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale e organizzandoli con mappe, schemi, tabelle e grafici.
Conoscenza degli eventi storici	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Imparare a conoscere e ad analizzare, anche attraverso la discussione in classe e/o la lettura di documenti, i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica.	Ha una conoscenza storica lacunosa e, solo se guidato, riferisce alcuni riferimenti culturali relativi alle epoche studiate.	Ha una sufficiente conoscenza dei principali processi storici e conosce in maniera essenziale i riferimenti culturali relativi alle epoche studiate.	Ha una adeguata conoscenza dei principali processi storici e conosce i riferimenti culturali relativi alle epoche studiate.	Conosce in modo completo e approfondito le vicende storiche e il patrimonio culturale relativo al periodo studiato, operando paragoni anche con il presente.
Uso del linguaggio specifico	Produrre testi sia scritti che orali utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazioni diverse ed utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizza parzialmente alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini…) usando in maniera semplice il linguaggio specifico, solo con la guida dell'insegnante o con un supporto.	Utilizza alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini) usando in maniera semplice il linguaggio specifico, anche guidato dal docente o con un supporto.	Utilizza in modo corretto alcuni strumenti propri della disciplina usando il linguaggio specifico.	Utilizza in modo appropriato tutti gli strumenti disponibili, usando in maniera appropriata e precisa il linguaggio specifico.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA – STORIA - CLASSE 2^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4/5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
Uso delle fonti per ricavare informazioni	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	Distingue a fatica e seleziona soltanto alcuni tipi di fonti storiche, ricavandone le informazioni principali solo con la guida dell'insegnante.	Distingue sufficientemente e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali, anche guidato dall'insegnante.	Distingue e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali.	Ricava in modo autonomo e critico le informazioni principali da fonti storiche, anche facendo collegamenti.
Organizzazione delle informazioni	Selezionare le informazioni utilizzando mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali per organizzare le conoscenze studiate. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li sa esporre solo con la guida dell'insegnante.	Seleziona ed organizza in modo complessivamente sufficiente le informazioni essenziali con mappe, schemi, tabelle e grafici, con la guida dell'insegnante.	Coglie le principali relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti storici studiati e li organizza anche con semplici mappe, schemi, tabelle e grafici.	Individua in modo autonomo i nessi causali e le interdipendenze dei fatti storici studiati, collocandoli nella corretta dimensione spazio-temporale e organizzandoli con mappe, schemi, tabelle e grafici.
Conoscenza degli eventi storici	Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Imparare a conoscere e ad analizzare, anche attraverso la discussione in classe e/o la lettura di documenti, alcuni articoli della Costituzione Italiana, l'UE, le caratteristiche e le funzioni dell'ONU. Avere una conoscenza	Ha una conoscenza storica lacunosa e, solo se guidato, riferisce alcuni contenuti relativi alle epoche studiate.	Ha una sufficiente conoscenza dei principali processi storici e conosce in maniera essenziale i riferimenti culturali relativi alle epoche studiate.	Ha una adeguata conoscenza dei principali processi storici e conosce i riferimenti culturali relativi alle epoche studiate.	Conosce in modo completo e approfondito le vicende storiche e il patrimonio culturale relativo al periodo studiato.

	essenziale delle varie forme di Stato e di governo europee.				
Uso del linguaggio specifico	Produrre testi sia scritti che orali utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazioni diverse ed utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizza parzialmente alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini…) usando in maniera semplice il linguaggio specifico, solo con la guida dell'insegnante o con un supporto.	Utilizza alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini) usando in maniera semplice il linguaggio specifico, anche guidato dal docente o con un supporto.	Utilizza in modo corretto alcuni strumenti propri della disciplina usando in maniera adeguata il linguaggio specifico.	Utilizza in modo appropriato tutti gli strumenti disponibili, usando in maniera appropriata e precisa il linguaggio specifico.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA Materia:STORIA Classe 3^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4/5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
Uso delle fonti per ricavare informazioni	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	Distingue a fatica e seleziona soltanto alcuni tipi di fonti storiche, ricavandone le informazioni principali solo con la guida dell'insegnante.	Distingue sufficientemente e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali, anche guidato dall'insegnante.	Distingue e seleziona alcuni tipi di fonti storiche e sa ricavare le informazioni principali.	Ricava in modo autonomo e critico le informazioni principali da fonti storiche, facendo collegamenti.
Organizzazione delle informazioni	Selezionare le informazioni utilizzando mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali per organizzare le	Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li sa esporre solo con la guida dell'insegnante.	Seleziona ed organizza in modo complessivamente sufficiente le informazioni essenziali con mappe,	Coglie le principali relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti storici studiati e li organizza anche con mappe,	Individua in modo autonomo i nessi causali e le interdipendenze dei fatti storici studiati, collocandoli nella

	conoscenze studiate. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.		schemi, tabelle e grafici, con la guida dell'insegnante.	schemi, tabelle e grafici.	corretta dimensione spazio-temporale e organizzandoli con mappe, schemi, tabelle e grafici.
Conoscenza degli eventi storici	Leggendo documenti, giornali e seguendo mass media, riconoscere nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia delle organizzazioni mondiali, le alleanze politiche-militari, le associazioni umanitarie. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Imparare a conoscere e ad analizzare, anche attraverso la discussione in classe e/o la lettura di documenti, la Costituzione Italiana, l'UE, le caratteristiche e le funzioni dell'ONU. Individuare, analizzare ed esporre collegamenti esistenti tra globalizzazione, flussi migratori e problemi identitari. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Conoscere l'organizzazione	Ha una conoscenza storica lacunosa e, solo se guidato, riferisce alcuni contenuti relativi alle epoche studiate.	Ha una sufficiente conoscenza dei principali processi storici e conosce in maniera essenziale i riferimenti culturali relativi alle epoche studiate.	Ha una discreta conoscenza dei principali processi storici e conosce i riferimenti culturali relativi alle epoche studiate.	Conosce in modo completo e approfondito le vicende storiche e il patrimonio culturale relativo al periodo studiato, operando paragoni anche con il presente.

	della Repubblica Italiana e le principali funzioni istituzionali. Avere una conoscenza essenziale delle varie forme di Stato e di governo europee.				
Uso del linguaggio specifico	Produrre testi sia scritti che orali utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazioni diverse ed utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizza parzialmente alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini…) usando in maniera semplice il linguaggio specifico, solo con la guida dell'insegnante o con un supporto	Utilizza alcuni strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini) usando in maniera semplice il linguaggio specifico, anche guidato dal docente o con un supporto.	Utilizza in modo corretto alcuni strumenti propri della disciplina usando in maniera precisa adeguata il linguaggio specifico.	Utilizza in modo appropriato tutti gli strumenti disponibili, usando in maniera appropriata e precisa il linguaggio specifico.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - GEOGRAFIA – CLASSE 1^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4 - 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
USO DEGLI STRUMENTI DI ORIENTAMENTO	Localizzare sulla carta le principali regioni italiane ed europee e gli elementi geografici che le caratterizzano. Conoscere e utilizzare semplici strumenti di orientamento (carte geografiche, punti cardinali, coordinate geografiche…) per orientarsi nel territorio in situazione reale e simulata. Ricavare informazioni	Si orienta con difficoltà sulle carte geografiche e nello spazio circostante, solo se guidato. Per ricavare informazioni essenziali, utilizza in modo poco efficace carte e strumenti specifici. Si esprime con un linguaggio non sempre chiaro ed appropriato.	Si orienta in modo essenziale sulle carte geografiche e nello spazio circostante. Utilizza in modo semplice carte geografiche e strumenti specifici. Si esprime con un linguaggio sufficientemente chiaro ed appropriato.	Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio circostante con una certa sicurezza. Sa ricavare in modo autonomo informazioni da carte geografiche e da altri strumenti. Si esprime con un linguaggio chiaro ed appropriato.	Si orienta autonomamente sulle carte geografiche e nello spazio circostante; sa ricavare in modo autonomo e critico le informazioni fornite dalle carte geografiche e dagli altri strumenti; effettua collegamenti con altre discipline. Si esprime con un linguaggio sempre ricco ed appropriato.

	geografiche e spaziali analizzando testi, immagini, grafici e rappresentazioni di vario tipo pertinenti ai propri scopi.				
CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI GEOGRAFICI	Descrivere ambienti e confrontare informazioni geografiche per stabilire relazioni e collegamenti. Descrivere le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, climatiche, demografiche, socio-economiche, culturali ed analizzare eventuali problemi relativi alla tutela del paesaggio dell'Italia e dell'Europa. Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo su un dato territorio Ipotizzare in modo guidato cause plausibili di alcune criticità presenti attualmente sul territorio italiano ed europeo sulla base dei contenuti appresi.	Analizza con difficoltà le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali solo con la guida dall'insegnante. Ha una conoscenza superficiale e frammentaria dei temi essenziali della tutela del paesaggio.	Analizza le caratteristiche essenziali dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo sufficientemente autonomo. Conosce ad un livello accettabile i temi della tutela del paesaggio.	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo autonomo. Comprende i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.	Individua, descrive ed interpreta in modo personale e critico le caratteristiche dei diversi paesaggi e i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - GEOGRAFIA - CLASSE 2^

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4 - 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
USO DEGLI STRUMENTI DI ORIENTAMENTO	Localizzare sulla carta le principali regioni europee e gli elementi geografici che le caratterizzano. Conoscere e utilizzare gli strumenti geografici (carte, punti cardinali, coordinate geografiche) per orientarsi nel contesto europeo in situazione reale e simulata. Ricavare informazioni geografiche e spaziali analizzando testi, immagini, grafici e rappresentazioni di vario tipo pertinenti ai propri scopi; utilizzare tabelle, grafici, mappe, schemi, carte fisiche e politiche tratte da fonti esterne ed auto-costruite per descrivere un territorio europeo.	Si orienta con difficoltà sulle carte geografiche e nello spazio circostante, solo se guidato. Per ricavare informazioni essenziali, utilizza in modo poco efficace carte e strumenti specifici. Si esprime con un linguaggio non sempre chiaro ed appropriato.	Si orienta in modo essenziale sulle carte geografiche e nello spazio circostante. Utilizza in modo semplice carte geografiche e strumenti specifici. Si esprime con un linguaggio sufficientemente chiaro ed appropriato.	Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio circostante con una certa sicurezza. Sa ricavare in modo autonomo informazioni da carte geografiche e da altri strumenti. Si esprime con un linguaggio chiaro ed appropriato.	Si orienta autonomamente sulle carte geografiche e nello spazio circostante; sa ricavare in modo autonomo e critico le informazioni fornite dalle carte geografiche e dagli altri strumenti; effettua collegamenti con altre discipline. Si esprime con un linguaggio sempre ricco ed appropriato.
CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI GEOGRAFICI	Descrivere ambienti e confrontare informazioni geografiche per stabilire	Analizza con difficoltà le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti	Analizza le caratteristiche essenziali dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti	Individua, descrive ed interpreta in modo personale e critico le caratteristiche dei diversi paesaggi e i problemi relativi alla

	relazioni e collegamenti; descrivere le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, climatiche, demografiche, socio-economiche, culturali ed analizzare eventuali problemi relativi alla tutela del paesaggio dell'Europa. Riconoscere e descrivere le trasformazioni apportate dall'uomo su un territorio europeo; ipotizzare in modo guidato cause plausibili di alcune criticità presenti attualmente sul territorio europeo sulla base dei contenuti appresi.	territoriali solo con la guida dall'insegnante. Ha una conoscenza superficiale e frammentaria dei temi essenziali della tutela del paesaggio.	territoriali in modo sufficientemente autonomo. Conosce ad un livello accettabile i temi della tutela del paesaggio.	territoriali in modo autonomo. Comprende i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.	tutela e valorizzazione del paesaggio.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA Materia GEOGRAFIA Classe 3^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4 - 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
USO DEGLI STRUMENTI DI ORIENTAMENTO	Descrivere e utilizzare strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio	Si orienta con difficoltà sulle carte geografiche e nello spazio circostante, solo se guidato. Per	Si orienta in modo essenziale sulle carte geografiche e nello spazio circostante. Utilizza in	Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio circostante con una certa sicurezza. Sa ricavare in	Si orienta autonomamente sulle carte geografiche e nello spazio circostante; sa ricavare in modo autonomo e critico le

	(globi, planisferi, carte geografiche e tematiche) per orientarsi e progettare percorsi in situazioni reali. Ricavare e confrontare informazioni geografiche e spaziali analizzando testi, immagini, grafici e rappresentazioni di vario tipo pertinenti ai propri scopi; utilizzare tabelle, grafici, mappe, schemi, carte fisiche e politiche tratte da fonti esterne ed autocostruite per descrivere un territorio mondiale, esprimendosi con una terminologia corretta.	ricavare informazioni essenziali, utilizza in modo poco efficace carte e strumenti specifici. Si esprime con un linguaggio non sempre chiaro ed appropriato.	modo semplice carte geografiche e strumenti specifici. Si esprime con un linguaggio sufficientemente chiaro ed appropriato.	modo autonomo informazioni da carte geografiche e da altri strumenti. Si esprime con un linguaggio chiaro ed appropriato.	informazioni fornite dalle carte geografiche e dagli altri strumenti; effettua collegamenti con altre discipline. Si esprime con un linguaggio sempre ricco ed appropriato.
CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI GEOGRAFICI	Individuare e descrivere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale mondiale. Descrivere e confrontare le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, climatiche, demografiche, socio-economiche, culturali ed analizzare eventuali problemi relativi alla tutela del paesaggio del mondo.	Analizza con difficoltà le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali solo con la guida dall'insegnante. Ha una conoscenza superficiale e frammentaria dei temi essenziali della tutela del paesaggio.	Analizza le caratteristiche essenziali dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo sufficientemente autonomo. Conosce ad un livello accettabile i temi della tutela del paesaggio.	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo autonomo. Comprende i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.	Individua, descrive ed interpreta in modo personale e critico le caratteristiche dei diversi paesaggi e i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio.

	Riconoscere e descrivere le trasformazioni apportate dall'uomo su un dato territorio mondiale; ipotizzare in modo guidato e/o autonomo cause plausibili di alcune criticità presenti attualmente sul territorio mondiale in base ai concetti appresi.				

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - LINGUE STRANIERE TRIENNIO					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7/8 MEDIO**	**VOTO: 9/10 MASSIMO**
comprensione di **un testo scritto (*reading*)**	**COMPRENDERE DATI RELATIVI A LUOGHI PERSONE, OGGETTI RELATIVI AD UN TESTO IN LINGUA**	Riesce a capire in modo frammentario ed incompleto l'essenziale di: nomi, parole , messaggi e frasi semplici e chiare.	Riesce a capire l'essenziale di: nomi, parole , messaggi e frasi semplici e chiare.	Riesce a capire quasi completamente messaggi e frasi semplici e chiare.	Riesce a capire agevolmente ed in maniera esaustiva messaggi e frasi semplici e chiare.
produzione di **un testo scritto (*writing*)**	**COMPLETARE MODULI, DIALOGHI, MESSAGGI O PRODURRE TESTI CHE RIGUARDINO ANCHE IL PROPRIO VISSUTO**	Riesce a scrivere in modo frammentario ed incompleto una breve e semplice cartolina / testo o compilare moduli con dati personali.	Riesce a scrivere l'essenziale di una breve e semplice cartolina / testo o compilare moduli con dati personali.	Riesce a scrivere in modo completo una semplice cartolina / testo o compilare moduli con dati personali.	Riesce a compilare moduli con dati personali o a scrivere testi in modo chiaro e corretto.
comprensione di **un testo orale (*listening*)**	**COMPRENDERE IL CONTENUTO DI MODULI, DIALOGHI, MESSAGGI O TESTI**	Comprende in modo frammentario ed incompleto parole e espressioni di uso comune estremamente semplici relative ad argomenti quotidiani e personali.	Comprende in modo essenziale parole e espressioni di uso comune semplici relative ad argomenti quotidiani e personali.	Comprende in modo abbastanza completo parole e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani e personali.	Comprende agevolmente parole e espressioni di uso comune relative ad argomenti quotidiani e personali.

produzione e interazione orale (*speaking*)	**COMUNICARE IN VARIE SITUAZIONI STRUTTURATE RIGUARDANTI ANCHE IL PROPRIO VISSUTO**	Usa in modo frammentario ed incompleto espressioni e frasi semplici; non riesce autonomamente a porre o a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari.	Usa in modo essenziale espressioni e frasi semplici; riesce sufficientemente a porre o a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari.	Interagisce con espressioni e frasi adeguate e riesce a porre o a rispondere a domande su argomenti familiari.	Interagisce agevolmente con espressioni e frasi adeguate e riesce a porre o a rispondere a domande su argomenti familiari.
riflessioni sulla lingua	**UTILIZZARE LESSICO, FUNZIONI E STRUTTURE ADEGUATE AL CONTESTO**	Utilizza in modo incompleto e/o frammentario le strutture e le funzioni linguistiche proposte	Utilizza in modo essenziale le strutture e le funzioni linguistiche proposte	Utilizza in modo corretto e abbastanza autonomo seppure con qualche lieve incertezza o inesattezza le strutture e le funzioni linguistiche proposte	Utilizza in modo corretto, appropriato e autonomo le strutture e le funzioni linguistiche proposte

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA – MATEMATICA - CLASSI 1^ - 2^ - 3^
NUMERI E CALCOLO

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** VEDI CURRICOLO PER COMPETENZE	**VOTO: 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7/8 MEDIO**	**VOTO: 9/10 MASSIMO**
Comunicazione	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. Sa trasformare un problema definito nel mondo reale in una forma strettamente matematica. Sa interpretare o valutare un risultato o un modello matematico in funzione del problema iniziale.	Riconosce e comprende una situazione problematica solo in situazioni note e se guidato. Riesce a presentare le proprie conclusioni solo in situazioni semplici naturali con l'aiuto dell'insegnante. Leggere ed interpretare i problemi. Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazione	Riconosce e comprende una situazione problematica solo in situazioni note. Riesce a presentare le proprie conclusioni solo in situazioni semplici Trasforma un problema definito nel mondo reale in forma matematica solo in misura parziale e in casi semplici e noti.	Riconosce e comprende una situazione problematica in situazioni nuove e non banali. Riesce a presentare risultati e soluzioni in modo consapevole e accurato.naturali in modo generalmente corretto. Trasforma un problema mediamente complesso, definito nel mondo reale, in forma matematica, sfruttando le conoscenze e le abilità già acquisite	Riconosce e comprende una situazione problematica in situazioni anche complesse e nuove. Riesce a presentare risultati e soluzioni in modo pienamente consapevole e originale naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Trasforma un problema complesso e tratto da situazioni nuove in forma matematica in modo pienamente consapevole. Riesce a valutare la bontà di un modello matematico
Rappresentazione					
Sa trasformare un problema definito nel mondo reale in una forma strettamente matematica. Sa interpretare o valutare un risultato o un modello matematico in funzione del problema iniziale.	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare forme di rappresentazione semplici ma significative ed efficaci, sia per affrontare lo studio di problemi, tratti anche da situazioni. Utilizzare in modo consapevole ed efficace diverse tipologie di	Utilizza semplici forme di rappresentazione sia per affrontare lo studio di un problema, tratto da una situazione semplice e nota se guidato, che per presentare dei risultati.	Utilizza semplici forme di rappresentazione sia per affrontare lo studio di un problema, tratto da una situazione semplice e nota, che per presentare dei risultati	Utilizza in modo consapevole ed efficace diverse tipologie di rappresentazioni per affrontare lo studio di problemi tratti da situazioni nuove e per presentare i risultati ottenuti	Utilizza diverse tipologie di rappresentazioni, mostrando piena padronanza di tali strumenti, per affrontare problemi complessi, per argomentare e per presentare i risultati ottenuti.

	rappresentazioni per affrontare lo studio di problemi tratti da situazioni. Utilizzare diverse tipologie di rappresentazioni, mostrando piena padronanza di tali strumenti, per affrontare problemi complessi, per forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra,compasso, software di geometria) - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta per presentare dei risultati.				
Ragionamento e argomentazione					
Sa analizzare e collegare gli elementi di un problema in modo tale da poterne trarre delle conclusioni. Sa verificare una giustificazione data o fornire una giustificazione per affermazioni o soluzioni al	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di un problema semplice, tratto da situazioni note, riuscendo anche a trarne delle conclusioni	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di un compito molto semplice, anche in situazioni nuove, giustificando le proprie affermazioni e/o soluzioni in modo sufficientemente	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di problemi, tratti anche da situazioni nuove, giustificando le proprie affermazioni e/o soluzioni con rigore e con pensieri logicamente	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di problemi complessi, utilizzando deduzioni logiche e argomentando in modo rigoroso, dimostrando pieno controllo dei processi logico-deduttivi

problema.	linguaggio specifico della disciplina. Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria - In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni.		rigoroso.	corretti.	
Elaborazione di strategie per la risoluzione dei problemi	Elaborare strategie per riconoscere, formulare e risolvere i problemi in forma matematica. Selezionare o elaborare un piano o una strategia per utilizzare la matematica nella risoluzione dei problemi posti in un compito e/o inseriti in un contesto e di metterli in atto.	- Risolvere problemi in situazioni concrete - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	Riesce a elaborare le strategie da adottare per risolvere semplici problemi in situazioni note	Riesce a elaborare delle strategie risolutive anche in problemi inseriti in un contesto nuovo rispetto alla propria esperienza.	Riesce a elaborare delle strategie risolutive anche per problemi complessi e situati in contesti di realtà, dimostrando piena padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e motivando con piena consapevolezza la linea risolutiva adottata.
Utilizzo di un linguaggio simbolico, formale e tecnico e di operazioni					
Sa comprendere, interpretare, manipolare e utilizzare espressioni simboliche in un contesto matematico retto da regole e convenzioni matematiche. Sa comprendere e utilizzare costrutti formali basati su definizioni, regole, sistemi formali e algoritmi.	Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali.....), delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e con sufficiente precisione al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti in situazioni note.	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e precisa al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti, in situazioni già conosciute.	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera accurata e consapevole per formulare e/o risolvere problemi situati in contesti di realtà nuovi.	Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio e dei formalismi matematici in svariati contesti, per formulare e/o risolvere problemi complessi situati in contesti di realtà nuovi e per interpretare i risultati ottenuti.

	utilizzando strategie diverse. Conoscere ed utilizzare le principali trasformazioni geometriche ed i loro invarianti. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le più comuni formule. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa				
Utilizzo di strumenti matematici					
Sa utilizzare in modo consapevole gli strumenti fisici, come ad es. gli strumenti di misurazione, ma anche calcolatrici e strumenti informatici.	Eseguire le operazioni e conoscere le proprietà. Ordinare e confrontare numeri conosciuti , a mente o utilizzando algoritmi, calcolatrice o foglio di calcolo. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti essendo consapevoli del significato delle parentesi e della precedenza delle operazioni. Utilizzare le proprietà per semplificare i calcoli. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Scomporre numeri naturali in	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e con sufficiente precisione al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti in situazioni note	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e precisa al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti, anche in situazioni nuove.	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera accurata e consapevole per formulare e/o risolvere problemi situati in contesti di realtà nuovi.	Dimostra un’ottima padronanza nell’utilizzo del linguaggio e dei formalismi matematici in svariati contesti, per formulare e/o risolvere problemi complessi situati in contesti di realtà nuovi e per interpretare i risultati ottenuti.

	fattori primi e conosce l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Individuare multipli e divisori di un numero naturale. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.				
CLASSI SECONDE					
Comunicazione					
Sa riconoscere e comprendere una situazione problematica. Sa leggere e decodificare affermazioni, domande, compiti o oggetti. Sa riassumere e presentare i risultati e le soluzioni fornendo una spiegazione o una giustificazione.	Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. Leggere ed interpretare i problemi. Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri	Riconosce e comprende una situazione problematica solo in situazioni note e se guidato. Riesce a presentare le proprie conclusioni solo in situazioni semplici.	Riconosce e comprende una situazione problematica solo in situazioni note.. Riesce a presentare le proprie conclusioni solo in situazioni relativamente semplici.	Riconosce e comprende una situazione problematica in situazioni nuove e non banali. Riesce a presentare risultati e soluzioni in modo consapevole e accurato.	Riconosce e comprende una situazione problematica in situazioni anche complesse e nuove. Riesce a presentare risultati e soluzioni in modo pienamente consapevole e originale
Matematizzazione					
Sa trasformare un problema definito nel mondo reale in una forma strettamente matematica. Sa interpretare o valutare un risultato o un modello matematico in funzione del problema iniziale.	Leggere ed interpretare i problemi . Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni . In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata .	Trasforma un problema definito nel mondo reale in forma matematica solo in misura parziale e in casi semplici e noti	Trasforma un problema definito nel mondo reale in forma matematica e in casi semplici e noti.	Trasforma un problema mediamente complesso, definito nel mondo reale, in forma matematica, sfruttando le conoscenze e le abilità già acquisite	Trasforma un problema complesso e tratto da situazioni nuove in forma matematica in modo pienamente consapevole. Riesce a valutare la bontà di un modello matematico .

	Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.				
Rappresentazione					
Sa selezionare, interpretare e utilizzare diverse rappresentazioni per riuscire a farsi un'idea della situazione, a interagire con il problema o a presentare il proprio lavoro.	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta . Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione - Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. Riprodurre figure e disegni	Utilizza semplici forme di rappresentazione sia per affrontare lo studio di un problema, tratto da una situazione semplice e nota, che per presentare dei risultati.	Utilizza in modo consapevole forme di rappresentazione sia per affrontare lo studio di un problema, tratto da una situazione semplice e nota, che per presentare dei risultati.	Utilizza in modo consapevole ed efficace diverse tipologie di rappresentazioni per affrontare lo studio di problemi tratti da situazioni nuove e per presentare i risultati ottenuti	Utilizza diverse tipologie di rappresentazioni, mostrando piena padronanza di tali strumenti, per affrontare problemi complessi, per argomentare e per presentare i risultati ottenuti.
Ragionamento e argomentazione					
Sa analizzare e collegare gli elementi di un problema in modo tale da poterne trarre delle conclusioni. Sa verificare una giustificazione data o fornire una giustificazione per affermazioni o soluzioni al problema	Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina . In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni.	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di un problema semplice, tratto da situazioni note, riuscendo anche a trarne delle conclusioni	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di un problema semplice, tratto da situazioni note, riuscendo a trarne conclusioni certi.i	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di problemi, tratti anche da situazioni nuove, giustificando le proprie affermazioni e/o soluzioni con rigore e con pensieri logicamente corretti.	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di problemi complessi, utilizzando deduzioni logiche e argomentando in modo rigoroso, dimostrando pieno controllo dei processi logico-deduttivi.
Elaborazione di strategie per la risoluzione dei problemi					

Sa elaborare strategie per riconoscere, formulare e risolvere i problemi in forma matematica. Sa selezionare o elaborare un piano o una strategia per utilizzare la matematica nella risoluzione dei problemi posti in un compito e/o inseriti in un contesto e di metterli in atto.	Risolvere problemi in situazioni concrete. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	Riesce a elaborare le strategie da adottare per risolvere semplici problemi in situazioni note aiutato.	Riesce a elaborare le strategie da adottare per risolvere semplici problemi in situazioni note.	Riesce a elaborare delle strategie risolutive anche in problemi inseriti in un contesto nuovo rispetto alla propria esperienza.	Riesce a elaborare delle strategie risolutive anche per problemi complessi e situati in contesti di realtà, dimostrando piena padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e motivando con piena consapevolezza la linea risolutiva adottata
Utilizzo di un linguaggio simbolico, formale e tecnico e di operazioni					
Sa comprendere, interpretare, manipolare e utilizzare espressioni simboliche in un contesto matematico retto da regole e convenzioni matematiche. Sa comprendere e utilizzare costrutti formali basati su definizioni, regole, sistemi formali e algoritmi.	Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali.....), delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Conoscere ed utilizzare le principali trasformazioni geometriche ed i loro invarianti. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le più comuni formule	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e con sufficiente precisione al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti in situazioni note.	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e precisa al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti, anche in situazioni nuove se aiutati..	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera accurata e consapevole per formulare e/o risolvere problemi situati in contesti di realtà nuovi.	Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio e dei formalismi matematici in svariati contesti, per formulare e/o risolvere problemi complessi situati in contesti di realtà nuovi e per interpretare i risultati ottenuti.

Utilizzo di strumenti matematici	Sa utilizzare in modo consapevole gli strumenti fisici, come ad es. gli strumenti di misurazione, ma anche calcolatrici e strumenti informatici.	Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra,compasso, software di geometria). Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.	Utilizza strumenti matematici di misura, per il disegno e di calcolo per affrontare e svolgere, se opportunamente guidato, compiti semplici in situazioni note	Utilizza strumenti matematici di misura, per il disegno e di calcolo per affrontare e svolgere compiti semplici anche in situazioni nuove aiutato	Utilizza in modo pienamente consapevole strumenti matematici di misura, per il disegno e di calcolo per affrontare e svolgere compiti e problemi in situazioni nuove e significative.
CLASSE TERZA					
Comunicazione					
Sa riconoscere e comprendere una situazione problematica. Sa leggere e decodificare affermazioni, domande, compiti o oggetti. Sa riassumere e presentare i risultati e le soluzioni fornendo una spiegazione o una giustificazione.	Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze studiate.	Riconosce e comprende una situazione problematica solo in situazioni note e se guidato. Riesce a presentare le proprie conclusioni solo in situazioni semplici. - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri	Riconosce e comprende una situazione problematica solo in situazioni note. Riesce a presentare le proprie conclusioni in situazioni piuttosto semplici	Riconosce e comprende una situazione problematica in situazioni nuove e non banali. Riesce a presentare risultati e soluzioni in modo consapevole e accurato.	Riconosce e comprende una situazione problematica in situazioni anche complesse e nuove. Riesce a presentare risultati e soluzioni in modo pienamente consapevole e originale.
Matematizzazione					
Sa trasformare un problema definito nel mondo reale in una forma strettamente matematica. Sa interpretare o valutare un risultato o un modello matematico in funzione del problema iniziale	Risolvere problemi in situazioni concrete - In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e delle frequenze relative, le nozioni di media aritmetica e mediana. Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazione.	Trasforma un problema definito nel mondo reale in forma matematica solo in misura parziale e in casi semplici e noti.	Trasforma un problema semplice, definito nel mondo reale, in forma matematica anche in situazioni nuove aiutato.	Trasforma un problema mediamente complesso, definito nel mondo reale, in forma matematica, sfruttando le conoscenze e le abilità già acquisite	Trasforma un problema complesso e tratto da situazioni nuove in forma matematica in modo pienamente consapevole. Riesce a valutare la bontà di un modello matematico

Rappresentazione					
Sa selezionare, interpretare e utilizzare diverse rappresentazioni per riuscire a farsi un'idea della situazione, a interagire con il problema o a presentare il proprio lavoro.	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Rappresentare insiemi di dati anche facendo uso di un foglio elettronico. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.	Utilizza semplici forme di rappresentazione sia per affrontare lo studio di un problema, tratto da una situazione semplice e nota, che per presentare dei risultati.	Utilizza forme di rappresentazione semplici ma significative ed efficaci, sia per affrontare lo studio di problemi, tratti anche da situazioni note, che per presentare dei risultati aiutato	Utilizza in modo consapevole ed efficace diverse tipologie di rappresentazioni per affrontare lo studio di problemi tratti da situazioni nuove e per presentare i risultati ottenuti	Utilizza diverse tipologie di rappresentazioni, mostrando piena padronanza di tali strumenti, per affrontare problemi complessi, per argomentare e per presentare i risultati ottenuti
Ragionamento e argomentazione					
Sa analizzare e collegare gli elementi di un problema in modo tale da poterne trarre delle conclusioni. Sa verificare una giustificazione data o fornire una giustificazione per affermazioni o soluzioni al problema.	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di un problema semplice, tratto da situazioni note, riuscendo anche a trarne delle conclusioni	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di un compito semplice, anche in situazioni nuove, giustificando le proprie affermazioni e/o soluzioni in modo sufficientemente rigoroso aiutato	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di problemi, tratti anche da situazioni nuove, giustificando le proprie affermazioni e/o soluzioni con rigore e con pensieri logicamente corretti.	Riesce ad analizzare e collegare gli elementi di problemi complessi, utilizzando deduzioni logiche e argomentando in modo rigoroso, dimostrando pieno controllo dei processi logico-deduttivi.
Elaborazione di strategie per la risoluzione dei problemi					
Sa elaborare strategie per riconoscere, formulare e risolvere i problemi in forma matematica. Sa selezionare o elaborare un piano o una strategia per utilizzare la matematica nella risoluzione dei	Risolvere problemi in situazioni concrete. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze	Riesce a elaborare le strategie da adottare per risolvere semplici problemi in situazioni note.		Riesce a elaborare delle strategie risolutive anche in problemi inseriti in un contesto nuovo rispetto alla propria esperienza.	Riesce a elaborare delle strategie risolutive anche per problemi complessi e situati in contesti di realtà, dimostrando piena padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e motivando con piena

problemi posti in un compito e/o inseriti in un contesto e di metterli in atto.	assolute e delle frequenze relative, le nozioni di media aritmetica e mediana. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure adottate.				consapevolezza la linea risolutiva adottata.
Utilizzo di un linguaggio simbolico, formale e tecnico e di operazioni					
Sa comprendere, interpretare, manipolare e utilizzare espressioni simboliche in un contesto matematico retto da regole e convenzioni matematiche. Sa comprendere e utilizzare costrutti formali basati su definizioni, regole, sistemi formali e algoritmi.	Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni. Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. Eseguire le operazioni e conoscere le proprietà . Ordinare e confrontare numeri conosciuti, a mente o utilizzando algoritmi, calcolatrice o foglio di calcolo. Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e con sufficiente precisione al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti in situazioni note	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera semplice e precisa al fine di formulare e/o risolvere semplici compiti, anche in situazioni nuove aiutato	Utilizza un linguaggio simbolico e formalismi matematici in maniera accurata e consapevole per formulare e/o risolvere problemi situati in contesti di realtà nuovi.	Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio e dei formalismi matematici in svariati contesti, per formulare e/o risolvere problemi complessi situati in contesti di realtà nuovi e per interpretare i risultati ottenuti
Utilizzo di strumenti matematici					
Sa elaborare strategie per riconoscere, formulare e risolvere i problemi in forma matematica. Sa selezionare o elaborare un piano o una strategia per utilizzare la	Risolvere problemi in situazioni concrete. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le	Riesce a elaborare le strategie da adottare per risolvere semplici problemi in situazioni note.	Riesce a elaborare le strategie da adottare per risolvere compiti semplici anche in situazioni nuove se aiutato	Riesce a elaborare delle strategie risolutive anche in problemi inseriti in un contesto nuovo rispetto alla propria esperienza.	Riesce a elaborare delle strategie risolutive anche per problemi complessi e situati in contesti di realtà, dimostrando piena padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e

matematica nella risoluzione dei problemi posti in un compito e/o inseriti in un contesto e di metterli in atto	distribuzioni delle frequenze assolute e delle frequenze relative, le nozioni di media aritmetica e mediana. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure				motivando con piena consapevolezza la linea risolutiva adottata.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** VEDI CURRICOLO PER COMPETENZE	**VOTO: 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7/8 MEDIO**	**VOTO: 9/10 MASSIMO**
Comunicazione	Leggere ed interpretare i problemi. Conoscere la struttura della cellula - Individuare la diversità dei viventi e conoscere i criteri di classificazione. Conoscere la riproduzione degli animali e delle piante	Descrive, se opportunamente guidato, semplici fenomeni e fatti naturali utilizzando un linguaggio non pienamente corretto.	Descrive semplici fenomeni naturali utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto aiutato	Descrive semplici fenomeni naturali utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto	Riesce a descrivere fatti e fenomeni naturali anche in situazioni nuove e complesse, dimostrando un ottimo gradi di consapevolezza delle principali problematiche scientifiche
Rappresentazione					
Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni..	In alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Comprendere il senso delle grandi	Sviluppa schematizzazioni di fatti e fenomeni elementari e noti, solo se opportunamente guidato.	Sviluppa schematizzazioni di semplici fatti e fenomeni anche in situazioni nuove aiutato.	Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, anche in situazioni nuove, ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate.	Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni anche complessi ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a formalizzazioni.

	classificazioni				
Uso del metodo sperimentale					
Esplora e sperimenta lo svolgersi di fenomeni naturali utilizzando il metodo scientifico	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione,temperatura, calore, in varie situazioni di esperienza. In alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di animali. Realizzare esperienze laboratoriali. Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso	Sperimenta, se opportunamente guidato, lo svolgersi di semplici fenomeni.	Sperimenta, se svolgersi di semplici fenomeni, anche nuovi, seguendo procedure fornite in anticipo in modo sufficientemente autonomo.	Esplora e sperimenta lo svolgersi di fenomeni, anche nuovi, compiendo scelte consapevoli e utilizzando in modo autonomo il metodo scientifico	Esplora e sperimenta lo svolgersi di fenomeni, anche nuovi e complessi. Propone idee originali per la procedura da seguire, dimostrando di saper applicare in misura pienamente consapevole il metodo sperimentale.
Risoluzione di problemi					
Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute. Risolvere problemi in situazioni concrete. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.	Riesce a risolvere semplici problemi in situazioni note e se guidato.	Riesce a risolvere semplici problemi, anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare in modo sufficientemente corretto le regole e le procedure apprese aiutato	Ricerca soluzioni ai problemi, anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare in modo pienamente corretto le regole e le procedure apprese e compiendo scelte consapevoli	Ricerca soluzioni ai problemi, anche in situazioni nuove e complesse, mostrando di saper applicare in modo pienamente corretto le regole e le procedure apprese. Mostra interesse e motivazione verso la soluzione di problematiche scientifiche che riguardano la Terra e l'umanità

Ragionamento e argomentazione					
Fornisce una spiegazione dei fenomeni naturali per mezzo di prove basate su dati e fatti scientifici. Giunge a conclusioni sulla base dell'analisi di dati e di fatti sperimentali	Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Riesce a fornire una spiegazione di semplici fenomeni naturali solo se guidato, presentando al riguardo argomentazioni non pienamente adeguate.	Riesce a fornire una spiegazione di semplici fenomeni naturali, utilizzando ragionamenti e argomentazioni basate su semplici fatti sperimentali. aiutato	Riesce a spiegare e interpretare vari fenomeni naturali, anche nuovi, dimostrando un buon livello di consapevolezza nelle argomentazioni presentate	Riesce a spiegare e interpretare vari fenomeni naturali, anche nuovi e complessi, dimostrando una piena e matura capacità di argomentare e di giungere a corrette conclusioni, anche sulla base dell'analisi di dati e di fatti sperimentali.
CLASSI SECONDE					
Comunicazione					
Descrive fenomeni e fatti naturali utilizzando il linguaggio specifico delle scienze sperimentali.	Padroneggiare i concetti di trasformazione chimica. Comprendere e comunicare fatti e fenomeni utilizzando strumenti e lessico specifici. Leggere ed interpretare i problemi Comprendere l'organizzazione dei viventi e in particolare quella del corpo umano. Conoscere consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Conoscere anatomia e fisiologia degli apparati deputati ai processi di nutrizione, respirazione, escrezione e trasporto.	Descrive, se opportunamente guidato, semplici fenomeni e fatti naturali utilizzando un linguaggio non pienamente corretto.	Descrive semplici fenomeni naturali utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto aiutato	Riesce a descrivere fatti e fenomeni naturali anche in situazioni parzialmente nuove, dimostrando un certo grado di consapevolezza delle principali problematiche scientifiche	Riesce a descrivere fatti e fenomeni naturali anche in situazioni nuove e complesse, dimostrando un ottimo gradi di consapevolezza delle principali problematiche scientifiche.
Rappresentazione					
Sviluppa	Usare il piano cartesiano per	Sviluppa	Sviluppa schematizzazioni	Sviluppa schematizzazioni e	Sviluppa schematizzazioni e

schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomen	rappresentare relazioni e funzioni. Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.	schematizzazioni di fatti e fenomeni elementari e noti, solo se opportunamente guidato	di semplici fatti e fenomeni anche in situazioni nuove.aiutato	modellizzazioni di fatti e fenomeni, anche in situazioni nuove, ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate.	modellizzazioni di fatti e fenomeni anche complessi ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a formalizzazioni.
Uso del metodo sperimentale					
Esplora e sperimenta lo svolgersi di fenomeni naturali utilizzando il metodo scientifico	Realizzare esperienze laboratoriali. Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.	Sperimenta, se opportunamente guidato, lo svolgersi d semplici fenomeni.i	Sperimenta lo svolgersi di semplici fenomeni, anche nuovi, seguendo procedure fornite in anticipo in modo sufficiente non autonomo.	Esplora e sperimenta lo svolgersi di fenomeni, anche nuovi, compiendo scelte consapevoli il metodo scientifico aiutato.	Esplora e sperimenta lo svolgersi di fenomeni, anche nuovi e complessi. Propone idee originali per la procedura da seguire, dimostrando di saper applicare in misura pienamente consapevole il metodo sperimentale.
Risoluzione di problemi					
Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali velocità e forza in varie situazioni di esperienza. Sviluppare la cura ed il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente e della propria salute. Apprendere una gestione corretta del proprio corpo	Riesce a risolvere semplici problemi in situazioni note e se guidato.	Riesce a risolvere semplici problemi, anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare in modo sufficientemente corretto le regole e le procedu aiutato	Ricerca soluzioni ai problemi, anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare in modo pienamente corretto le regole e le procedure apprese e compiendo sce	Ricerca soluzioni ai problemi, anche in situazioni nuove e complesse, mostrando di saper applicare in modo pienamente corretto le regole e le procedure apprese. Mostra interesse e motivazione verso la soluzione di problematiche scientifiche che riguardano la Terra e l'umanità.

Ragionamento e argomentazione					
Fornisce una spiegazione dei fenomeni naturali per mezzo di prove basate su dati e fatti scientifici. Giunge a conclusioni sulla base dell'analisi di dati e di fatti sperimentali.	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina . Attuare scelte per evitarerischi connessi a errate abitudini alimentari.	Riesce a fornire una spiegazione di semplici fenomeni naturali solo se guidato, presentando alriguardo argomentazioni non pienamente adeguate.	Riesce a fornire una spiegazione di semplici fenomeni naturali, utilizzando ragionamenti e argomentazioni basate su semplici fatti sperimentali. aiutato	Riesce a spiegare e interpretare vari fenomeni naturali, anche nuovi, dimostrando un buon livello di consapevolezza nelle argomentazioni presentate	Riesce a spiegare e interpretare vari fenomeni naturali, anche nuovi e complessi, dimostrando una piena e matura capacità di argomentare e di giungere a corrette conclusioni, anche sulla base dell'analisi di dati e di fatti sperimentali.
CLASSE TERZA					
Comunicazione					
Descrive fenomeni e fatti naturali utilizzando il linguaggio specifico delle scienze sperimentali.	Comprendere e comunicare fatti e fenomeni utilizzando strumenti e lessico specifici. Leggere ed interpretare i problemi. Comprendere e comunicare fatti e fenomeni utilizzando strumenti e lessico specifici. Conoscere la struttura della Terra ed i suoi movimenti interni (tettonica delle placche). Acquisire corrette informazioni sui fenomeni endogeni ed esogeni che si verificano nel Pianeta Terra. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri	Descrive, se opportunamente guidato, semplici fenomeni e fatti naturali utilizzando un linguaggio non pienamente corretto.	Descrive semplici fenomeni naturali utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto aiutato	Riesce a descrivere fatti e fenomeni naturali anche in situazioni parzialmente nuove, dimostrando un certo grado di consapevolezza delle principali problematiche scientifiche	Riesce a descrivere fatti e fenomeni naturali anche in situazioni nuove e complesse, dimostrando un ottimo gradi di consapevolezza delle principali problematiche scientifiche.

	ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.				
Rappresentazione					
Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.	Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Osservare, modellizzare, interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando planetari o simulazioni al computer.	Sviluppa schematizzazioni di fatti e fenomeni elementari e noti, solo se opportunamente guidato.	Sviluppa schematizzazioni di semplici fatti e fenomeni anche in situazioni nuove aiutato.	Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, anche in situazioni nuove, ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate.	Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni anche complessi ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a formalizzazioni.
Uso del metodo sperimentale					
Esplora e sperimenta lo svolgersi di fenomeni naturali utilizzando il metodo scientifico	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali carica elettrica in varie situazioni di esperienza . Realizzare esperienze laboratoriali.	Sperimenta, se opportunamente guidato, lo svolgersi di semplici fenomeni.	Sperimenta lo svolgersi di semplici fenomeni, anche nuovi, seguendo procedure fornite in anticipo aiutato	Esplora e sperimenta lo svolgersi di fenomeni, anche nuovi, compiendo scelte consapevoli e utilizzando in modo autonomo il metodo scientifico	Esplora e sperimenta lo svolgersi di fenomeni, anche nuovi e complessi. Propone idee originali per la procedura da seguire, dimostrando di saper applicare in misura pienamente consapevole il metodo sperimentale.
Ragionamento e argomentazione					
Fornisce una spiegazione dei fenomeni naturali per mezzo di prove basate su dati e fatti scientifici. Giunge a conclusioni sulla base	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Costruire ed utilizzare	Riesce a fornire una spiegazione di semplici fenomeni naturali solo se guidato, presentando al riguardo argomentazioni non	Riesce a fornire una spiegazione di semplici fenomeni naturali, utilizzando ragionamenti e argomentazioni basate su semplici fatti	Riesce a spiegare e interpretare vari fenomeni naturali, anche nuovi, dimostrando un buon livello di consapevolezza nelle argomentazioni presentate.	Riesce a spiegare e interpretare vari fenomeni naturali, anche nuovi e complessi, dimostrando una piena e matura capacità di argomentare e di giungere a corrette conclusioni, anche sulla

dell'analisi di dati e di fatti sperimentali.	correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva e individuare la sua dipendenza da altre variabili. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il di e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.	pienamente adeguate.	sperimenta aiutato		base dell'analisi di dati e di fatti sperimenta

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - CLASSI 1^ - 2^ - 3^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare	**////**	**VOTO: 4 - 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
Consapevolezza e cambiamenti in età evolutiva	CONOSCERE E PADRONEGGIARE IL PROPRIO CORPO	non ha una sufficiente conoscenza degli apparati deputati al movimento	conosce gli apparati deputati al movimento	utilizza varie conoscenze per attuare comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica	possiede buone conoscenze e attua semplici piani di lavoro per migliorare le diverse capacità condizionali
Riconoscere, discriminare, utilizzare, elaborare le percezioni sensoriali	PERCEZIONE SENSORIALE	combina e utilizza in modo poco corretto le varie informazioni sensoriali in funzione dell'attività motoria	combina e utilizza correttamente le varie informazioni sensoriali in funzione dell'attività motoria	utilizza vari stimoli percettivi ed elabora differenti risposte motorie	combina vari stimoli percettivi e modifica con rapidità le risposte motorie
Schemi motori, equilibrio,	COORDINAZIONE	non è in grado di	controlla azioni motorie	controlla azioni motorie	padroneggia movimenti

orientamento spazio- tempo	GENERALE	controllare azioni motorie combinate in situazioni semplici	combinate in situazioni semplici	combinate in situazioni complesse	complessi con risposte creative
Aspetti relazionali, cognitivi, tecnici e aspetti tattici	GIOCO,GIOCO - SPORT E SPORT	non conosce le tecniche e le regole principali dei giochi praticati e partecipa con scarso fair play	conosce le tecniche e le regole principali dei giochi praticati e partecipa con fair play	conosce le regole e sa applicare le tecniche di varie discipline sportive praticate mostrando fair play	conosce le modalità tattiche e le regole degli sport praticati mostrando "stile sportivo" affrontando anche funzioni arbitrali
Prevenzione degli infortuni e norme di primo soccorso, assunzione attiva e responsabile dei corretti stili di vita	SICUREZZA E SALUTE	non conosce le nozioni basilari sull'importanza della pratica sportiva e di una corretta alimentazione	conosce l'importanza della pratica sportiva e di una corretta alimentazione conosce le norme basilari per la prevenzione di infortuni	è consapevole che essere attivi e alimentarsi correttamente tutela la salute conosce le norme principale di prevenzione per la sicurezza personale	è consapevole che l'attività regolare ed un'equilibrata alimentazione sono importanti per la salute applica norme di prevenzione e alcune tecniche di assistenza
Esperienze dirette con valenza trasversale	AMBIENTE NATURALE	non pratica attività motorie in ambiente naturale	pratica alcune attività motorie in ambiente naturale	si muove con responsabilità in vari ambienti naturali praticando alcune discipline sportive	si muove e si orienta in autonomia in vari ambienti naturali

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - MUSICA CLASSE 1^ - 2^ - 3^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare	**////**	**VOTO: 4/ 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7/8 MEDIO**	**VOTO: 9/10 MASSIMO**

Produzione pratica	**Eseguire in modo espressivo, individualmente e collettivamente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.** **Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.** **Praticare uno strumento musicale melodico, da solo e insieme ad altri.** **-Strumenti didattici a percussione.**	Ha numerose lacune nell'uso degli strumenti musicali e della voce. Anche se guidato rivela notevoli difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Acquisisce le conoscenze in modo disorganico e incompleto. Si esprime musicalmente con un linguaggio stentato e poco corretto. Lavora in modo inadeguato.	Ha una conoscenza abbastanza corretta dei contenuti musicali pratici. Sa applicare le conoscenze a situazioni note in modo abbastanza corretto. Assimila le conoscenze musicali con discreta sicurezza. Si esprime con un linguaggio musicale abbastanza chiaro e corretto. Lavora in modo abbastanza costante.	Ha una conoscenza corretta dei contenuti pratici. Sa applicare le conoscenze in modo sicuro in contesti musicali noti. Rielabora le proprie conoscenze in modo corretto. Si esprime con un linguaggio musicale chiaro e corretto. Lavora in modo costante.	Ha una conoscenza completa, approfondita e consapevole dell'uso di uno strumento musicale Sa applicare le conoscenze a situazioni nuove. Rielabora le conoscenze in modo personale, dimostrando le capacità tecniche strumentali e vocali. Si esprime con un linguaggio musicale ricco e appropriato. Lavora in modo costante, autonomo e responsabile.
Produzione scritta	**-Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale riconoscendola e scrivendola.** **-Fattori prosodici di parole, frasi, strutture ritmiche delle parole e valore espressivo dei fonemi.** **Usare il computer per attività musicali compositive.**	Ha numerose lacune sull'uso della scrittura musicale. Anche se guidato rivela notevoli difficoltà nell'applicazione delle conoscenze. Acquisisce le conoscenze sulla notazione musicale in modo disorganico e incompleto. Si esprime musicalmente con una scrittura stentata e poco corretta. Lavora in modo inadeguato.	Ha una conoscenza abbastanza corretta della scrittura musicale. Sa applicare le conoscenze a situazioni note sullo spartito in modo abbastanza corretto. Assimila le conoscenze musicali scritte con discreta sicurezza. Si esprime con una scrittura musicale abbastanza chiara e corretta. Lavora in modo abbastanza costante.	Ha una conoscenza corretta dei contenuti nell'uso della notazione musicale. Sa applicare le conoscenze in modo sicuro in contesti noti. Rielabora le proprie conoscenze in modo corretto. Si esprime graficamente con una scrittura chiara, leggibile e corretta. Lavora in modo costante.	Ha una conoscenza completa, approfondita e consapevole dei contenuti sull'uso e applicazione della notazione musicale. Sa applicare le conoscenze a situazioni nuove. Rielabora le partiture musicali in modo personale, dimostrando capacità critiche. Si esprime con linguaggio ricco e appropriato. Lavora in modo costante, autonomo e responsabile.
Comprensione	**Comprendere il lessico musicale di base. Distinguere gli eventi sonori in base alla durata,**	Ha numerose lacune nei contenuti. Anche se guidato rivela notevoli difficoltà nell'applicazione delle	Ha una conoscenza dei contenuti essenziali. Sa in genere applicare le conoscenze a situazioni note. A volte acquisisce le	Ha una conoscenza completa dei contenuti. Sa applicare le conoscenze a situazioni nuove. Rielabora le conoscenze in modo	Ha una conoscenza completa, approfondita e consapevole dei contenuti. Sa applicare le conoscenze a situazioni nuove. Rielabora le conoscenze in modo

	all‘intensità, all‘altezza, al timbro. -Riconoscere stili, generi e forme del linguaggio musicale. **Conoscere e descrivere in modo critico opere d‘arte musicali.** **Le caratteristiche degli strumenti musicali. -Le forme e i generi musicali più semplici.** **-Riconoscere il suono dei diversi strumenti musicali.**	conoscenze musicali. Acquisisce le conoscenze in modo disorganico e incompleto. Si esprime con un linguaggio stentato e poco corretto. Lavora in modo inadeguato.	conoscenze in modo mnemonico. Si esprime con un linguaggio musicale sufficientemente corretto. Lavora in modo poco efficace.	personale. Si esprime con un linguaggio musicale appropriato. Lavora in modo costante, autonomo.	personale, dimostrando capacità critiche. Si esprime con linguaggio ricco e appropriato. Lavora in modo costante, autonomo e responsabile.
Ascolto	**Concentrarsi nell‘ascolto. Riconoscere le fonti sonore.** **Essere disponibile all‘ascolto di musiche che non appartengono alla sua quotidiana esperienza.** **Esprimere adeguati significati in relazione a una musica ascoltata.** **Forme espressivo musicali della musica etnica.** **Brani d‘autore e di interesse storico il cui ascolto permetta di comprendere l‘evoluzione della musica fino ai giorni**	Ha numerose lacune sul giudicare un ascolto musicale. Anche se guidato rivela notevoli difficoltà nell’applicazione delle conoscenze che non riesce ad ottenere. Acquisisce le informazioni musicali in modo disorganico e incompleto. Da un ascolto esprime musicalmente un'informazione stentata e poco corretta. Lavora in modo inadeguato.	Ha un approccio sull’ascolto musicale abbastanza corretto. Sa applicare le conoscenze a situazioni note ascoltate in modo abbastanza corretto. Assimila le conoscenze musicali ascoltate con discreta sicurezza. Si esprime con un giudizio d’ascolto abbastanza chiaro e corretto. Lavora in modo abbastanza costante	Ha una conoscenza corretta dei contenuti nell’uso dell’ascolto musicale. Sa applicare le conoscenze in modo sicuro in contesti noti. Rielabora le proprie conoscenze in modo corretto. Si esprime musicalmente con un ascolto ragionato, pensato, critico e corretto. Lavora in modo costante.	Ha una conoscenza completa, approfondita e consapevole dei contenuti nell’ascolto musicale. Da un ascolto musicale sa esprimere i suoi significati e contenuti a situazioni nuove. Rielabora le conoscenze ascoltate in modo personale, dimostrando capacità critiche. Si esprime con linguaggio ricco e appropriato. Lavora in modo costante, autonomo e responsabile.

	nostri. Le caratteristiche timbriche degli strumenti musicali. **-Esempi di musica contemporanea legata alla diffusione dei mass-media.** **Opera lirica. Forme musicali del jazz, della musica rock e della musica leggera. Brani musicali per l'ascolto finalizzato al riconoscimento delle strutture e delle forme studiate.**				

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - ARTE - CLASSI 1^ - 2^ - 3^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4 - 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
Comprensione ed uso dei linguaggi visivi	Utilizzare correttamente le diverse tecniche artistiche	Utilizza parzialmente le tecniche del linguaggio visivo	Utilizza in modo semplice le tecniche del linguaggio visivo	Utilizza in modo abbastanza corretto le tecniche del linguaggio visivo	Utilizza in modo corretto e personale le tecniche del linguaggio visivo
Osservazione e lettura delle immagini	Leggere, interpretare e analizzare immagini ed opere d'arte	Solo se guidato coglie i messaggi delle immagini e delle opere d'arte	Sa fare letture, interpretazioni ed analisi delle immagini e delle opere d'arte semplici	Sa fare letture, interpretazioni ed analisi delle immagini e delle opere d'arte adeguate	Sa fare letture, interpretazioni ed analisi delle immagini e delle opere d'arte appropriate
Comprensione e conoscenza delle opere d'arte	Collocare un'opera di un artista nel giusto contesto Confrontare opere d'arte	Non conosce i temi trattati in storia dell'arte Solo se guidato mette in	Conosce solo in parte i temi trattati in storia dell'arte Sa fare semplici confronti tra	Conosce i temi trattati in storia dell'arte Sa mettere in relazione	Conosce approfonditamente i temi trattati in storia dell'arte Sa mettere in relazione artisti, testi, immagini opere in modo

	di periodi storici diversi	relazione alcune opere d'arte	opere d'arte di periodi storici	opere, artisti, periodi	sicuro e appropriato

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - TECNOLOGIA - CLASSE 1^					
CLASSE 1^DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
Comprendere i processi produttivi	Comprendere i rapporti fondamentali tra materie prime e prodotti finiti per un uso consapevole delle risorse naturali	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia
Riconoscere le caratteristiche dei materiali	Comprendere le caratteristiche dei diversi materiali organici e la relazione tra materie prime e prodotti finiti attraverso i processi produttivi	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia
Rappresentare e modellizzare	Conoscere ed utilizzare in maniera appropriata i diversi strumenti di disegno e misurazione, comprendere ed eseguire le costruzioni geometriche di base e delle principali figure geometriche piane	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia
Comprendere i processi economici e finanziari	Comprendere i rapporti tra bisogni e servizi che li soddisfano.	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - TECNOLOGIA – CLASSE 2^					
DIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**

	APPRENDIMENTO				
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4 - 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
Comprendere i processi produttivi	Comprendere le tecniche agronomiche e zootecniche e le relative implicazioni di livello ecologico e ambientale; comprendere i processi di trasformazione e conservazione degli alimenti ai fini di adottare scelte consapevoli in campo alimentare	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia
Riconoscere le caratteristiche dei materiali	Comprendere le caratteristiche dei diversi materiali inorganici e la relazione tra materie prime e prodotti finiti	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia
Rappresentare e modellizzare	Comprendere ed eseguire disegni in proiezione ortogonale	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia
Comprendere i processi economici e finanziari	Comprendere gli elementi e i processi che determinano il successo d'impresa. Comprendere il ruolo delle banche tradizionali, nazionali e sovranazionali	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - TECNOLOGIA – CLASSE 3^					
CLASSEDIMENSIONE DI COMPETENZA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
Quali aspetti vado ad analizzare		**VOTO: 4 - 5 INSUFFICIENTE**	**VOTO: 6 BASE**	**VOTO: 7 - 8 MEDIO**	**VOTO: 9-10 MASSIMO**
Comprendere i processi produttivi	Comprendere e classificare forme e fonti	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia

	di energia e valutarne i relativi impatti sull'ambiente; comprendere il processo di produzione e trasformazione dell'enrgia eletrica e gli effetti dell' elettricità per un uso consapevole.				
Comprendere macchine e dispositivi	Comprendere il funzionamento di macchine, motori e dispositivi meccanici per un uso consapevole.	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia
Rappresentare e modellizzare	Comprendere ed eseguire disegni in assonometria	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia
Comprendere i processi economici e finanziari	Comprendere le relazioni economiche globali e valutarne l'impatto.	Se opportunamente guidato	In modo essenziale	In modo corretto ed essenziale	In sicurezza ed autonomia

RELIGIONE CATTOLICA Triennio scuola secondaria **Valutazione delle competenze del curricolo**	
GIUDIZI	DESCRITTORE
OTTIMO	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. E' ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo autonomo ed efficace. Molto disponibile al dialogo educativo**.**
DISTINTO	L'alunno dà il proprio contributo con costanza in tutte le attività; si applica con serietà; interviene spontaneamente con pertinenza e agisce positivamente nel gruppo. E' disponibile al confronto critico e al dialogo educativo.
BUONO	L'alunno è abbastanza responsabile e corretto, discretamente impegnato nelle attività; è partecipe e disponibile all'attività didattica e al dialogo educativo.
SUFFICIENTE	L'alunno ha un sufficiente interesse nei confronti degli argomenti proposti, partecipa anche se non attivamente all'attività didattica . È disponibile al dialogo educativo se stimolato.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non dimostra il minimo interesse nei confronti della materia, non partecipa all'attività didattica e non si applica ad alcun lavoro richiesto. Il dialogo educativo è totalmente assente. Impedisce il regolare svolgimento della lezione.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA - EDUCAZIONE CIVICA – CLASSI 1^ - 2^ - 3^					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		**Competenze sociali e civiche**			
NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE**	**LIVELLO INIZIALE**	**LIVELLO BASE**	**LIVELLO INTERMEDIO**	**LIVELLO AVANZATO**
		5	**6**	**7 - 8**	**9 - 10**
Cittadinanza e Costituzione	Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità Assumere comportamenti adeguati nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere. Comprendere il funzionamento e gli Organi di governo di Unione Europea, Stato, Regione e Comune	Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili con difficoltà, nonostante gli stimoli dell'insegnante L'alunno/a non partecipa o partecipa raramente alla vita scolastica e della comunità e non assume le responsabilità che gli/le vengono affidate	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni L'alunno/a partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli/le vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno/a partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli/le vengono affidate	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunno/a sa recuperarle, metterle in relazione autonomamente, riferirle e utilizzarle anche in contesti nuovi. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità, portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo

Sviluppo sostenibile	Adottare e mantenere nella quotidianità comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali e della collettività Promuovere un atteggiamento critico e razionale nell'utilizzo delle fonti energetiche Conoscere, tutelare e valorizzare il patrimonio territoriale	Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e della collettività Dimostra di possedere in maniera parziale e limitata i valori e i principi fondanti dello sviluppo sostenibile	Mantiene, generalmente, comportamenti e stili di vita rispettosi dei principi di sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e della collettività Dimostra di possedere in maniera sommaria e accettabile i valori e i principi fondanti dello sviluppo sostenibile	Mantiene, quasi sempre, comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e della collettività Dimostra di possedere in maniera completa i valori e i principi fondanti dello sviluppo sostenibile	Mantiene, sempre o regolarmente, comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e della collettività Dimostra di padroneggiare in maniera completa, critica e strutturata i valori e i principi fondanti dello sviluppo sostenibile

Cittadinanza digitale	Conoscere i diversi strumenti digitali e saperli utilizzare correttamente nell'ambito della scuola, del tempo libero e della comunicazione Dimostrare consapevolezza dei rischi della rete Saper valutare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali	Non sempre sa individuare i rischi della rete né sa selezionare le informazioni. Utilizza gli strumenti digitali in modo spesso scorretto, non rispettando sempre la riservatezza e l'integrità propria e altrui.	Con il supporto dell'insegnante sa individuare i rischi della rete e sa selezionare le informazioni. Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e l'integrità propria e altrui.	Sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e sa selezionare le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e l'integrità propria e altrui.	Sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in autonomia la riservatezza e l'integrità propria